

**Program Rozwój Sektorów Kreatywnych 2023**  
**WYKAZ WNIOSKÓW ROZPATRZONYCH NEGATYWNIE**

Lp.	Nr SOP	Nazwa wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena (pkt)
1	177/23	Krakowskie Biuro Festiwalowe	Zrównoważona kultura w Krakowie. "Zielone" badania Obserwatorium trendów w kulturze	82,50
2	431/23	jduchniewicz - Jakub Duchniewicz	Synthetic.Art - stworzenie prototypu platformy ułatwiającej dostęp do generowania grafiki komputerowo	82,50
3	697/23	Fundacja Scytia	Aplikacja KulturON - Kultura pod ręką	82,50
4	699/23	Fundacja Himalaizmu Polskiego im. Andrzeja Zawady	Puls Pasji / #PULSPASJI	82,50
5	713/23	Krakowska Fundacja Filmowa	KFF Industry 2023	82,50
6	840/23	EdukatorFILM Agata Pacek-Bieniek	Kreatywna i cyfrowa literatura filmowa	82,50
7	288/23	Fundacja Music Export Poland	Music Creation LAB	82,00
8	479/23	Związek Kompozytorów Polskich	Renewable Music. Open Workshops	82,00
9	571/23	2KB Karolina Bertman i Krzyszto	Stworzenie immersyjnego środowiska promowania branż kreatywnych w technologii VR i 360	82,00
10	793/23	Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni	Gdynia Industry 2023	82,00
11	902/23	Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych „Mosty Kultury”	Muzykopedia	82,00
12	802/23	Fundacja Plateaux	Chopin's Spiritual Travels 360 VR – cykl 16 wideoklipów video 360 VR z muzyką F. Chopina i S. Słowiń	81,00
13	810/23	Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej	Centrum Budowania Kariery	81,00
14	385/23	Klub Modelarzy BSP "Latamy dronami"	Promocja dziedzictwa kulturowego	80,50
15	187/23	Fundacja Inkubator Filmowy	Kura - audiowizualny monodram	80,00
16	853/23	Razem Dla Sztuki	Space Welders - prolog	80,00
17	75/23	CURIOUS ELEMENT POLAND SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	System zarządzania przestrzenią wystawienniczą w technologii rzeczywistości rozszerzonej (AR)	79,00
18	134/23	sarsa music marta markiewicz	Karłowicz i Szymanowski współcześnie	79,00
19	681/23	Joanna Biskup-Miś	Warsztaty Kreatywności i Swobodnej Ekspresji: Wspieranie Rozwoju Artystycznego	79,00
20	732/23	Art By Heart Foundation	Queens of science.Muzeum wyobraźni	79,00
21	252/23	Stare Knedelkowo Joanna Krzyżanek	Knedelkowo - dobre bajki w internecie.	78,50

22	378/23	Stowarzyszenie Teatralne CHOREA	Realizacja multimedialnego spektaklu "Księgi Jakubowe" w reż. K. Garbaczewskiego.	78,50
23	436/23	Narodowe Forum Muzyki im. W. Lutosławskiego	AudioVision: wizualne doświadczanie muzyki klasycznej w wideoklipie do utworu Supernova w wykonaniu	78,50
24	492/23	Mateusz Skrzybalski METYOU	Content hub: prawo autorskie, technologia, ekologia, innowacje.	78,50
25	577/23	Fundacja Ludzie-Innowacje-Design	Spotkania kreatywne – prezentacja przemysłów kreatywnych regionu Bielska-Białej. Konferencja, panel	78,50
26	167/23	Fundacja Promocji Solidarności	Anna Solidarność: Sala BHP - tu narodziła się wolność - wideoklip promujący Salę BHP i "Solidarność"	78,00
27	576/23	Vraar S.A.	Realizacja prototypu doświadczenia VR na podstawie cyklu "Pory roku" Zofii Stryjeńskiej	78,00
28	641/23	Instytut Kultury Miejskiej	Marketing w Kulturze + Forum Kultury Cyfrowej	78,00
29	504/23	Fundacja Wytwórnia	Footprints - projekt współpracy międzynarodowej dla muzyków jazzowych	77,50
30	382/23	New Amsterdam Sp. z o.o.	Promocja polskiej specjalizacji w zakresie projektowania i realizacji ekspozycji muzealnych na targa	77,00
31	649/23	Stowarzyszenie FILMFORUM	SCRIPTMARKET.PRO - networking młodej branży filmowej (4. edycja)	77,00
32	718/23	August Pracownia Projektowa Olga Milczyńska	Złote góry. Prototyp interaktywnej instalacji ceramicznej sterowanej kodem wykorzystującym uczenie m	77,00
33	395/23	Fundacja Polish Graphic Design	Polish Graphic Design NOW23	76,50
34	415/23	AIAC Agencja Interaktywna Artur Czyżewski	Stworzenie prototypu rozwiązania do mapowania i iluminacji budynków, pozwalające na tworzenie na nic	76,50
35	586/23	Graffiti Films Sp. z o. o.	GHOST - wideoklip	76,50
36	633/23	FUNDACJA "MAŁE NAKŁADY"	Feel the feelings with Oh Boo	76,50
37	261/23	Fundacja Game Music	Gamemusic masterclass in gaming industry	76,00
38	582/23	Fundacja Początek Świata	Produkcja i promocja wideoklipu do utworu muzycznego "Kamień i piach" zespołu Cannonball	76,00
39	566/23	Fundacja RenesArt	Realizacja kolekcji rzeźb Krzysztofa Renesa "Obserwatorzy Ponadświetlni" wraz z przygotowaniem mater	75,50
40	643/23	Stowarzyszenie Turkusowa Lama	Jan Matejko - Immersja	75,50
41	728/23	Yellow Tapir Films sp. z o.o.	Animal City	75,50
42	208/23	Fido Film Joanna Fido	Frontem do klienta. Poczta Polska w II Rzeczypospolitej.	75,00
43	768/23	Centrum Kultury w Polkowicach	NATURRACJE - Z NATURY INSPIRACJE	75,00
44	722/23	KAZstudio Spółka Akcyjna	Treflix. Internacjonalizacja polskiej produkcji audiowizualnej dla dzieci i rodzin	74,00
45	264/23	Fundacja Turbina	WARSZTATY LAF KIDS & YOUTH	73,50

46	752/23	Kezerk spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Prototypowanie interakcji do multisensorycznej wystawy o zrównoważonej przyszłości	73,50
47	799/23	Fundacja FKA	Serio Pro. Przemysły kreatywne na rynku audiowizualnym	73,50
48	268/23	Fundacja Rozwoju Efektywnej Edukacji FREE	MŁODA KREATYWNA POLSKA	73,00
49	405/23	Fundacja Master Art	Talent Bank Platform - kreatywna platforma edukacyjna	72,50
50	599/23	NOCNY KOCHANEK Artur Żurek	SPEKTRUM RYTMU I DŹWIĘKU	72,50
51	611/23	HARMONY MUSIC & DESIGN AGNIESZKA CZACHOWSKA	Realizacja wideoklipu Chopin w Andaluzji	72,50
52	702/23	Oradea Production Dominika Ługowska	ETERNAL LIFE	72,50
53	767/23	Kolektyf Sp. z o.o.	TYPOWO SIGNAGE - Prototyp skalowalnego systemu informacji wizualnej do samodzielnej aranżacji i mont	72,50
54	365/23	Fundacja Artystyczna PERFORM	NO GRAVITY	72,00
55	486/23	nawROCKa AGATA NAWROCKA	Myśl. Czy jest możliwe zastąpienie naszej niepowtarzalności poprzez AI, która buduje na powtarzalność	72,00
56	567/23	Stowarzyszenie Alians Niezależnych Producentów Muzycznych	Edukacja i profesjonalizacja sektora niezależnych producentów muzycznych	72,00
57	623/23	Panda Ada Sp. z o.o.	Z Pandą Adą - DOBRO(W)STAN(!)	72,00
58	628/23	Szymon Kabała Studio	Prototyp kinetycznej interaktywnej rzeźby Drzewa 2.0	72,00
59	95/23	Aia Ase Pictures	Tajemnica (Secret) - wideoklip	71,50
60	188/23	Fundacja Esports Fair-Play	Upowszechnianie odpowiedzialnej i profesjonalnej kultury organizacyjnej w polskiej branży esportowej	71,50
61	191/23	Tomasz Mazur	Za bardzo	71,50
62	440/23	Jarosław Kozioł	Kreatywne formy oddziaływania wobec zagrożeń środowiska cyfrowego w kontekście problemów szkolnych i	71,50
63	453/23	Paulina Dobosz Projektowanie Wnętrz	Technologiczne wcielenie tradycji: Tworzenie interaktywnych wizualizacji polskiego folkloru za pomoc	71,50
64	495/23	Science Boards Michalina Wilkowska	Prototypowanie i rozwój produktów w postaci edukacyjnych gier planszowych łączących branże kreatywne	71,50
65	514/23	Fundacja Barak Kultury	Teledysk do utworu "Kraina baśni" Aleny Kadanovej	71,50
66	516/23	Fundacja Centrum Rozwiązań Biznesowych	"wyGRAni. Nasza przyszłość w Sektorze Przemysłów Kreatywnych".	71,50
67	720/23	Lublin GameDev	Organizacja lubelskiej konferencji poświęconej tworzeniu gier komputerowych i planszowych dla osób c	71,50
68	736/23	Sound Object Jakub Olszański	Kacper Bator - Czekam Na Starość	71,50
69	822/23	Sound Like Katarzyna Pytlarczyk	LOOP ORKIESTRA - teledysk - innowacyjne połączenie XIX-wiecznej myśli, XX-wiecznej technologii zreal	71,50

70	68/23	Katowickie Inwestycje S.A.	Wideoklip do "Sinfonia industrialna: Epizod"	71,00
71	116/23	Joanna Cieślewska	Baasch - teledysk SŁOŃCE	71,00
72	132/23	Fundacja MOVYTZA	ARTmageddon - ekstremalnie widowiskowy maraton	70,50
73	352/23	FUNDACJA JAZZ PO POLSKU	Platforma JAZZ PO POLSKU - rozwój polskich sektorów kreatywnych w Chinach, Japonii i Korei	70,50
74	499/23	Arte Fundacja Kultury i Edukacji	"Comfort Zone" – codzienność, niepokój, komfort.	70,50
75	522/23	Centrum Rozwoju Społeczno-Gospodarczego Przedsiębiorstwo Społeczne Sp z o o	Badanie potencjału prozatrudnieniowego OzN polskiego sektora kreatywnego	70,50
76	588/23	SztabMusic Agnieszka Dranikowska-Sztaba	Prototyp muzycznego portalu edukacyjnego SoMusic Academy	70,50
77	782/23	Fundacja "19 Rzek"	Program warsztatów mentorskich kolektywu wydawniczego „19 Rzek”. Kompleksowa konsultacja wydawnicza,	70,50
78	784/23	Park Naukowo-Technologiczny Polska-Wschód w Suwałkach sp. z o.o.	Działania edukacyjne	70,50
79	812/23	POLON IT SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Analiza emocji dzieł kulturowych przez AI na podstawie danych tekstowych	70,50
80	98/23	Stowarzyszenie Opowiadamy	Videoklip o różnorodności regionalnej i kulturowej	70,00
81	200/23	Fundacja Szkoła Wajdy	“Telefon do kina”	70,00
82	222/23	M.A.S.H. Marek Sobkiewicz-Hirsch	Teledysk Zespołu Zazula w Galerii Historii Polski	70,00
83	230/23	Fundacja Miejsce moje	Nowoczesny branding szansą dla unikatowego dziedzictwa	70,00
84	313/23	BOSKO SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Zaucha - C'est la vie!	70,00
85	527/23	Fundacja Centrum Inicjatyw Rozwojowych	Rozwój gier edukacyjnych dla sektora kultury	70,00
86	550/23	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	Tak Brzmi Miasto Summercamp 2023	70,00
87	556/23	Stowarzyszenie Artystów Kolektacz	NAJ - przestrzeń czucia	70,00
88	739/23	Kayax Production & Publishing Sp. z o.o.	Upowszechnienie wykorzystania technologii dźwięku przestrzennego (Dolby Atmos) jako innowacyjnego na	70,00
89	783/23	Fundacja Inteligentna Małopolska	Inkubator Designu	70,00
90	899/23	F 25 Production House Sp. z o.o.	LUSTRO	70,00
91	108/23	Threedotstyp Marian Misiak	Naczynia Połączone. Stworzenie prototypu i testy systemu wielofunkcyjnych pojemników produkowanych w	69,50
92	160/23	Fundacja Ari Ari	Zawód: konsultant audiodeskrypcji	69,50
93	171/23	Nalepsze studio Sp. z o. o.	Melodimotion	69,50

94	193/23	Izba Gospodarcza Eksporterów i Importerów (IGEI)	Internacjonalizacja działalności polskich przedsiębiorstw sektora mody na rynkach bliskiego wschodu	69,50
95	215/23	Aleksandra Żelazo	Zdrowotna edukacja kobiet 45+, senierek i osób w leczeniu onkologicznym- trening ruchowy, dieta i pr	69,50
96	220/23	Gminne Centrum Kultury w Kurzętniku	Akademia Kuglarstwa i Animacji	69,50
97	234/23	Requena Sp z o. o.	Stworzenie wideoklipu LEM_LOVE	69,50
98	303/23	Indie Games Polska	Działania edukacyjne na rzecz rozwoju polskiej branży twórców gier wideo	69,50
99	360/23	CLOCKWORK SPÓŁKA CYWILNA KAROL ZAGRODZKI MATEUSZ GURTOWSKI	Opracowanie prototypu multisensorycznej wystawy prezentującej dziedzictwo Tamary Łempickiej	69,50
100	401/23	FABRIC CLASS DOMINIKA SYCZYŃSKA	Dwujęzyczna platforma szkoleniowa z kursami z technik projektowania tkanin i ubioru	69,50
101	455/23	Lokalne Dziedzictwo LH Marcin Wądołowski	Zadanie badawczo-wydawnicze: Etnodizajn S.A. Komercjalizacja polskich projektów etnodesignerskich na	69,50
102	469/23	Fundacja Dom Rodzinnej Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym	Biały Kruk wyfruwa z gniazda - Promocja twórczości artystycznej osób z niepełnosprawnościami w sieci	69,50
103	580/23	Szymon Kuriata Films PL9161391944	Faun	69,50
104	657/23	Muzeum Pałacu króla Jana III w Wilanowie	Kreatywny Wilanów-nowa jakość mappingu	69,50
105	730/23	FUNDACJA INNOWACJI SPOŁECZNO KULTURALNYCH FISK	5 Międzynarodowy Festiwal Art In Architecture Promocja i edukacja wykorzystania sztuki w projektowan	69,50
106	771/23	Fani Gier Mariusz Serafin	Enigma - gra towarzyska do samodzielnego wykonania na drukarce 3D	69,50
107	841/23	Fundacja Per4m	Seria koncertów multimedialnych do malowanej ekranizacji Chłopów.	69,50
108	882/23	TIM ARCHITEKT TOMASZ BUKARTYK PRACOWNIA PROJEKTOWA	Witkacy. Portret destrukcji - wersja demonstracyjna filmu	69,50
109	883/23	Fundacja Soulstone Gathering	Soulstone Gathering Academy - zestaw działań profesjonalizujących branżę muzyczną, przemysły kultury	69,50
110	169/23	Muzeum Zamek w Oświęcimiu	„Pryzmat czasu - dzieje miasta Oświęcimia. Synchroniczna panorama miasta i wzgórza zamkowego w Oświę	69,00
111	361/23	Agata Karczewska	Teledysk do utworu "Dark Horse" Agaty Karczewskiej	69,00
112	484/23	Magdalena Wesoly	Promocja praktyk przedsiębiorczych w sektorze mody.	69,00
113	541/23	Flatout Vision Aleksander Martyniak	Półwysep w Kadrze	69,00
114	590/23	OTAKO.media sp. z o.o.	Bądź kreatywny! Wybierz swoją karierę przyszłości.	69,00
115	606/23	WORKROOM TECHNOLOGIES Sp. z o.o.	Piłsudski i Matki Niepodległości w VR. Aleksandra Szczerbińska i Zofia Zawiszanka na froncie i w wyw	69,00
116	630/23	Fundacja ANTYRAMA	A<FESTIVAL 2023: MIĘDZY INNYMI	69,00
117	669/23	Habaja film Hanna Bauta-Jankowiak	Scream - videoklip	69,00

118	710/23	Kapitan Studio Spółka z o.o.	DanceUp! - Taneczna Podróż	69,00
119	778/23	Widok. Fundacja Kultury Wizualnej	PubLab	69,00
120	781/23	Funny Vibe Gabriela Felińczak	Natalia Przybysz - TAM - Podróż do źródła.	69,00
121	789/23	Mojotribe SA	Zglenicki - polski Nobel	69,00
122	824/23	Fundacja Konstelacje	Produkcja wideoklipu pt. "Powrót"	69,00
123	165/23	AUDYTEL SA	Benchmarking siły ekonomicznej wybranych publicznych i prywatnych instytucji kultury w Polsce.	68,50
124	372/23	Stowarzyszenie Artystyczne Gościniec Południa	Sztuka teatralna "Na Drugim Brzegu" Hiszpania 2023	68,50
125	535/23	Krakowski Park Technologiczny sp. z o.o.	Inkubator Digital Dragons	68,50
126	553/23	A3M Agencja Internetowa	Interaktywny kurs kreacji, kompozycji i produkcji muzycznej on-line w interdyscyplinarnych zespołach	68,50
127	597/23	FUFO Studio Agata Grabowska	Stworzenie prototypu OTOczaka - sensorycznie wrażliwej kapsuły.	68,50
128	676/23	Stowarzyszenie im. Józefa Madei	V Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej im. Józefa Madei	68,50
129	698/23	Ctarget-SVOBODA Paweł Skawiński	Interdyscyplinarne przedstawienie holograficzne z wykorzystaniem technologii 3D na akwenie wodnym -	68,50
130	756/23	Diginoiz Tomasz Kucharski	DigiKeys Vst	68,50
131	79/23	LINDA & ŚLESICKI PRODUCTION SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIANOŚCIĄ	Warsaw Game Jam PRO 2023	68,00
132	279/23	LukinoFilm Łukasz Jankowski	Maj 1939	68,00
133	302/23	Ewelina Kłos-Flisiuk	Inteligentnik — praktyczne zastosowania sztucznej inteligencji w pracy, biznesie i życiu codziennym.	68,00
134	326/23	Fundacja Inter Art - Artystyczna Grupa Wsparcia	INKOOBATOR muzycznych podróży przez relacje	68,00
135	515/23	Miejska Biblioteka Publiczna w Kudowie-Zdroju	Wakacje z Fridą i po...	68,00
136	520/23	Fundacja Art & Modern	Jak stworzyć cyfrowe muzeum? - budowa i wdrożenie muzeum Meli Muter oraz działania edukacyjne: e-pod	68,00
137	554/23	Fundacja Przestrzeń Filmowa	seasons part IV	68,00
138	709/23	Morze	Wspieranie eksportu poprzez implementację pierwszej w Polsce platformy wprowadzającej prace sitodruk	68,00
139	216/23	Stowarzyszenie Nowe Horyzonty	Międzynarodowe spotkania branżowe: 12. Polish Days oraz 7. Young Horizons Industry	67,50
140	468/23	Fundacja Instytut Inicjatyw Prorozwojowych	Land Art Park - parki edukacji, sztuki i rozrywki jako unikalny wyróżnik miejsc	67,50
141	714/23	Towarzystwo Miłośników Olsztyna z siedzibą w Olsztynie	Widok na Warmię: architektura i natura	67,50

142	727/23	INDEPENDENT	Great September Showcase Festival & Conference - warsztaty branżowe	67,50
143	770/23	Stowarzyszenie Spółdzielni Muzycznej	Branding zespołu Spółdzielnia Muzyczna: opracowanie i realizacja strategii promocyjnej na rynkach za	67,50
144	786/23	Fundacja 36,6	#StreamArtStudio i UKRAiNATV czyli KOLABORATORIUM hybrydowych współobecności [działania edukacyjne]	67,50
145	813/23	RocketThing - Paweł Surgiel	LivestreamCommander - integrator systemów produkcji wideo na żywo	67,50
146	842/23	Tomasz Ciesielski art and management	Sekretny teatr – produkcja i testy prototypu nowej formy teatru immersyjnego	67,50
147	886/23	MOMAKIN Sp. z o.o.	Rozwój i promocja polskiej branży stop motion 2023	67,50
148	161/23	Kancelaria Mediacyjna Dariusz Wilczewski Mediator	Laboratorium Aktywnej Treści.	67,00
149	391/23	HLF Weronika Strobel	Dron Masterclass	67,00
150	559/23	Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfanteo	Forum Dziedzictwa Kultury Przemysłowej	67,00
151	678/23	Miejski Ośrodek Kultury w Żorach	Spin me aRound Poland – MONiUSZKO	67,00
152	723/23	NIKI Pracownia plastyczna Magdalena Zieniewicz	Galeria Terytówium	67,00
153	816/23	Moonlabs Laboratorium Dźwięku Przemysław Bobiński	CENTRYFUGA	67,00
154	821/23	FUNDACJA ALICJI WĘGORZEWSKIEJ WHISKERD STARTSMART	Il primo giugno	67,00
155	826/23	Stowarzyszenie "Pracownia Etnograficzna" im. Witolda Dynowskiego	Fundraising i dziedzictwo. Dobre praktyki	67,00
156	846/23	Stratus in Motion Sp. z o.o.	Teledysk do utworu „Deszcz w Pełne Słońce" Igor Herbut	67,00
157	154/23	WARSAW NEW TECH UNIVERSITY FOUNDATION	Wzornictwo przemysłowe w sektorach kreatywnych	66,50
158	183/23	Fundacja Honesty	Prototyp serwisu VR/AR wraz z pozyskaniem i opracowaniem zasobu	66,50
159	231/23	ARTEA Otwarta Przestrzeń Artystyczna Irina Sidoruk	BALLETINA - seria produktów edukacyjnych o tematyce baletowej.	66,50
160	262/23	Dobrzyńsko Kujawskie Towarzystwo Kulturalne	Be Happy Be Creative	66,50
161	322/23	Fundacja Węzeł	Fokus na film	66,50
162	337/23	Aleksander Wadas Studio	Projekt i prototypowanie "Architektoniczno-urbanistycznej, modułowej gry edukacyjnej dla dzieci i młó	66,50
163	432/23	UFO Art Gallery	RADIM KOROS. INTERAKTYWNA PUBLIKACJA	66,50
164	448/23	Agata Szakiel INDYGO	Wideoklip do utworu "Groszki i róże" w aranżacji João de Sousy	66,50
165	505/23	Instytut Dziedzictwa i Dialogu - Łażnia Moszczenica	Imaginarium x Carbonarium. Sektory kreatywne w nowej przestrzeni Łażni Moszczenica	66,50

166	551/23	Fundacja Inicjatyw Kulturalnych Plaster	Szkoła Teledysków PL Music Video Awards	66,50
167	593/23	Fundacja "NAIO" THE MUSIC CONCEPT	Tears o love	66,50
168	617/23	Fundacja „Projekt Kobieta”	Kreatywne Kobiety	66,50
169	644/23	STOWARZYSZENIE MŁODA ALWERNIA	CENTRUM MULTIMEDIALNE W SMA - Kreatywna edukacja - budowanie przyszłości filmowej	66,50
170	726/23	Kacper Porembski	Produkcja klipu muzycznego utworu “Kiedy słońce zgaśnie” autorstwa Kacpra Porembskiego	66,50
171	749/23	VOIT STUDIO Sp. Z O.O.	Great Woman	66,50
172	189/23	Film Production Wojciech Stuchlik	Ciekawskie Dzieciaki – pilot serialu animowanego dla dzieci.	66,00
173	304/23	Fundacja FAMEE	PROTOTYPOWANIE I ROZWÓJ PRODUKTU POPRZEZ ANIMOWANIE EKOSYSTEMU INTERDYSCYPLINARNEJ INNOWACJI KREATYW	66,00
174	439/23	Independent Digital Sp. z o. o.	Zwiększenie eksportu polskiej muzyki w serwisach streamingowych i na globalnych platformach cyfrowyc	66,00
175	474/23	Fundacja W to mi graj	endemicae musica	66,00
176	544/23	Fundacja Rozwoju Edukacji SPATIA	Młodzi p@troni sektorów kreatywnych - interdyscyplinarne warsztaty filmowe.	66,00
177	655/23	Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Słupsk	Dom na obrazie traci kształt	66,00
178	684/23	Gaming Tech Esports Media SA	Organizacja wydarzenia CD-Action Expo 2023	66,00
179	689/23	Rad-Kar Radosław Kardasiński	Akademia kreatywności Jungle Machine - zawody kreatywne w marketingu	66,00
180	695/23	Agencja Reklamowo - Artystyczna "Top-Art" Sp. z o. o.	Creation Lab - targi, warsztaty oraz biznesowe speed dating branży kreatywnej.	66,00
181	800/23	Beata Kędzia-Sowa Szkoła Stepowania MyTap	Stepowanie - taniec czy muzyka?	66,00
182	809/23	Drendr sp. z o.o.	Biostic - bioplastik pełen designu	66,00
183	114/23	Raster Film Sp. z o.o.	Prototyp cyfrowej przestrzeni pozakadrowej na bazie analogowej fotografii z wykorzystaniem fotogramy	65,50
184	250/23	Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych	Innowacyjna prezentacja archiwalnych treści multimedialnych dzięki technologiom sztucznej inteligencji	65,50
185	269/23	Mateusz Gołębiowski	Fela - Mówili Mi	65,50
186	560/23	Adrianna Gajdziszewska	Polska sztuka? Twarda sztuka - innowacyjne warsztaty twórcze dla szkół	65,50
187	594/23	Centrum Kultury i Sportu w Cieszanowie	Cieszanów Music Experience (CME) - prototyp Trzeciego miejsca	65,50
188	758/23	Cool Quest Daniel Kuśmierzak	Konferencja Music Meet - fascynujące spotkanie przedstawicieli branży muzycznej z twórcami	65,50
189	825/23	Adam Romel Komunikacja Wizualna	Prawdziwie Polskie Techno - Polka "Idę Do Lasu" (teledysk)	65,50



190	890/23	Firma "ARTMETAL" Ireneusz Cieciora	Prototypowanie linii galanterii oświetleniowej - Baobab	65,50
191	168/23	STOWARZYSZENIE "HARMONIA"	Twórczy i Odporni	65,00
192	199/23	Target Sund spółka z ograniczoną odpowiedzialnością spółka komandytowa	Akademia Dźwięku Immersyjnego	65,00
193	459/23	LIGHTLEAVES Dom Produkcyjny Mateusz Tkaczyk	"Daleki Dom" - realizacja multimedialnego projektu artystycznego w Mieście Inspiracji	65,00
194	475/23	Anna Bera The Whole Elements	Budowanie strategii wejścia na rynki zagraniczne i rozwój narzędzi promocji zagranicznej marki meblo	65,00
195	738/23	Fundacja Feed Your Head	MetaMixer – zmiksuj swój talent z najnowszą technologią	65,00
196	741/23	R 5 Sp z o o	Cztery Żywioły - Słowiańska Dusza	65,00
197	762/23	Fundacja na Rzecz Rozwoju Audiodeskrypcji KATARYNKA	Projektowanie Dostępności w Grach.	65,00
198	818/23	Stowarzyszenie im. Mieczysława Karłowicza	Wideo teledysk przy użyciu wirtualnej rzeczywistości.	65,00
199	232/23	Fundacja Good Culture	Gra o młodzię. Sposoby na angażowanie pokolenia Z w odkrywaniu dziedzictwa kulturowego poprzez gry	64,50
200	235/23	Don't Panic Polska Karolina Kiepas & Małgorzata Piotrowska S.C.	WebinART	64,50
201	422/23	Miejski Ośrodek Kultury "AMFITEATR" w Radomiu	Dziady 2050	64,50
202	437/23	Stowarzyszenie Kolektyw Artystycznych Form Eksperymentalnych	Z odzysku do sztuki: wymiana praktyk postartystycznych Kraków - Kinszasa	64,50
203	471/23	Barlik Consulting - Wojciech Barlik	Kadrowy - kompendium wiedzy wspierające rozwój sektora kreatywnego.	64,50
204	545/23	Daniel Nosiadek Kedaison	Szkolenie w wirtualnej rzeczywistości z tworzenia materiału filmowego i pracy na planach filmowych	64,50
205	621/23	PARLAMENT STUDENTÓW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ	ArtUp	64,50
206	772/23	MUSIC MOTIVATION" MATIAS & ISABEL MACIEJ SMOLUCH	Realizacja wideoklipu pod tytułem „Ulica nadziei" La Calle de la Esperanza	64,50
207	777/23	Fundacja Virtual Horizons	Wirtualne Rozmowy z Przyszłością - interaktywne doświadczenie VR, które pozwala na rozmowę z uczestn	64,50
208	823/23	Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki	"Dobre Miejsce" - krótkometrażowy, postapokaliptyczny film fabularny.	64,50
209	101/23	FUNDACJA ŁADOWARKA	WŁOLAB	64,00
210	202/23	Fundacja Polish Heritage	KREATYWNOSĆ BEZ GRANIC. Kompleksowy program wsparcia branży kreatywnej w internacjonalizacji	64,00
211	314/23	JACKOWSKI ART SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Nagranie wideoklipu do projektu Slaves of Pleasure	64,00
212	519/23	Pigeon Studio Sp. z o.o.	Podniesienie konkurencyjności firmy Pigeon Studio poprzez promocję marki i rozwój narzędzi sprzedażo	64,00
213	552/23	Fundacja Studentów i Absolwentów Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie Academica	ORAGH TechnoShowBand	64,00

214	624/23	Przeobrażnia Piotr Zacheja	Wideoklip do piosenki „How High the Moon” zespołu Lazy Swing Band	64,00
215	753/23	Społeczne Towarzystwo Artystyczne w Opolu	Muzyka i film z głośnika - czyli jak brzmi XXI wiek!	64,00
216	815/23	Whoman Media Sp. z o.o.	Poland - See You Around - stworzenie platformy oferującej materiały stereoskopowe	64,00
217	851/23	Miejska Biblioteka Publiczna w Zielonce	Level Up - jak nowe technologie podnoszą jakość życia.	64,00
218	86/23	STOWARZYSZENIE BYDGOSKA AKCJA NĘCENIA AKTYWNA NAUKĄ "BANAN"	MENNICA	63,50
219	184/23	Fundacja 2035	Dostępność, projektowanie uniwersalne i ko-kreacja elementem rozwoju branż kreatywnych.	63,50
220	219/23	Justyna Lenc SPAWACZKA.PL	Nomad nest - budowa prototypu niezależnej jednostki mieszkalnej	63,50
221	242/23	DIGITOUCH SP. Z O. O.	Projekt, prototypowanie i testowanie nowatorskiej lampy biurkowej opartej na innowacyjnym mechanizmie	63,50
222	429/23	Fundacja EMPOWER POLAND	PROGRAM ROZWOJU SEKTORA MUZYKI: ANALIZA, BADANIA, DYSKUSJA, EDUKACJA, ROZWÓJ	63,50
223	480/23	Fundacja Różnorodności i Równości Kontrasty	Art-opowieści. Archiwum Społeczne Wileze Gardło	63,50
224	528/23	Fundacja Nowa Przestrzeń	Warszaty The Art of Business	63,50
225	548/23	Fundacja PRZEKRÓJ	Promocja angielskiej drukowanej wersji czasopisma „Przekrój” – udział w targach międzynarodowych	63,50
226	619/23	Dream Creation Management Emilia Sobczyńska-Ziąbska	HISTORIA POLSKIEGO HIP HOPU ROZDZIAŁ II / Wideoklip	63,50
227	776/23	Kosmos Production sp. z o.o.	Realizacja immersyjnego doświadczenia fabularnego Break Out	63,50
228	833/23	STOWARZYSZENIE NOWA KULTURA I SZTUKA	The GLORY - Doświadczenie CHWAŁY	63,50
229	894/23	Anna Wilkus	NITKI live sesja	63,50
230	896/23	LEM TECHNOLOGIES SP Z O.O.	CITY SENSES	63,50
231	178/23	AGNIESZKA RENES PRO-MEDIA	DAR - autorska marka projektantki Agi Renes z obiektami z pogranicza sztuki i designu	63,00
232	245/23	MROYA STUDIO	Stworzenie i olinowanie realistycznego modelu twarzy Thorgal'a oraz jego integracja z systemem anima	63,00
233	273/23	Fundacja im. Anny Jachniny	Kubik skarabeusza - prototyp wideoklipu przestrzennego.	63,00
234	511/23	Aleksandra Zawada	"Kreatywność łączy się z blockchainem"	63,00
235	293/23	Bui-Pędowska Architekci SP. Z O.O	Realizacja wideoklipu promującego projekt „Noc Kupały”.	62,50
236	445/23	Fundacja Pomosty	InlanDimensions International Arts Festival 2023	62,50
237	487/23	Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie	Przestrzeń (współ)Działania. Biblioteki. Kultura. Biznes. Trzeci sektor.	62,50

238	524/23	Going New Sp.Z.o.o	Kultura Web 3.0 - innowacyjne wykorzystanie technologii w przemyśle kreatywnym./	62,50
239	531/23	Fundacja Obserwatorium	Kompetencje przyszłości w sektorach kreatywnych – narzędzia, szkolenia, rozwiązania.	62,50
240	622/23	Fundacja Dumni z Elbląga	Kogą do przyszłości - wykorzystanie technologii VR i innowacyjnego podejścia do muzyki dawnej na pot	62,50
241	254/23	Agencja Artystyczna SAR SARGSYAN CULTURAL ENTERTAINMENT	"Dźwięki Wisły/Vistula Sounds - II Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Wokalny"	62,00
242	353/23	Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych Supernova	KOBIETY WSCHODU - Oj Zyjdy, Zyjdy	62,00
243	414/23	GS-WEB.pl, Grzegorz Miącz	Prototyp aplikacji internetowej	62,00
244	693/23	Stowarzyszenie na rzecz Promocji Kultury i Rzemiosł Dawnych „Wici”	Kreatywne wzmocnie - spotkania, wizyty studyjne, warsztaty i szkolenia	62,00
245	843/23	Centrum Analiz Klubu Jagiellońskiego spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Seniorzy 60+ w świecie gier wideo	62,00
246	48/23	CENTRUM KULTURY "KŁOBUK" W MIKOŁAJKACH	Kreatywna promocja. Interaktywny przewodnik mobilny. "InfoMikołajki"	61,50
247	180/23	Fundacja Instytut Edukacji Pozytywnej	EDu Kreatywni- kreatywna edukacja dla rozwoju polskiej kultury	61,50
248	298/23	Glina - sklep dla ceramików Sp. z o.o.	Próba ognia - ceramika od kuchni.	61,50
249	338/23	Dom Kultury w Kraśniczynie	Zaczytani, zasłuchani – realizacja audiowizualnych audycji i słuchowisk radiowych	61,50
250	420/23	Fundacja FRAKTAL	"Świt" Pawła Odorowicza - wideoklip do utworu w reż. Ewy Marii Wolskiej	61,50
251	549/23	Ważka Media Norbert Krysa	Dron Akademia - warsztaty teoretyczne i praktyczne	61,50
252	792/23	Daniel Gwiazdziński	Animacja cyfrowa w formie wideoklipu do autorskiego utworu zespołu " RUYA"	61,50
253	832/23	DLA KONTRASTU. Fundacja na rzecz kultury niezależnej	Muzyczny plener Polska z Offu	61,50
254	837/23	Fundacja Pro Anima	Miasto murali - Promocja polskiego street artu	61,50
255	889/23	Fundacja Katarzyny Kozyry	Przeciw(stawianie)	61,50
256	371/23	Fundacja Kamera Dawida WJFF.pl	21. FESTIWAL "KAMERA DAWIDA" ONLINE 2023	61,00
257	377/23	WizardLab Michał Paszyn	PatronInsights	61,00
258	399/23	Fundacja Performat	Profesja. Obszary pracy producenckiej	61,00
259	595/23	SIMPLE FRAME SP. Z O.O.	Mamę Zabiły Gwiazdy	61,00
260	663/23	Kacper Boracyński Korepetycje	Działania edukacyjne	61,00
261	795/23	Coastline Studio Marcin Szulc	Dalekie (animacja 3D)	61,00

262	820/23	VRheroes - Mariusz Laszuk	Promocja Studia VRheroes oraz pokazy filmu VR "Kartka z Powstania" - Cannes, Denver, Málaga, New Yor	61,00
263	290/23	Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych ROZDROŻA	Sztuka przez średnie M	60,50
264	368/23	SKRAWKI Joanna Berendt-Zych	SKRAWKI: Te Duże Pytania o Technologię	60,50
265	662/23	"Film Edithing" montaż filmów Edyta Zajdlie-Kądziela	SONO PROJECT. Realizacja i promocja wideoklipu.	60,50
266	135/23	Fundacja Instytut Nowoczesnej Edukacji	Działania edukacyjne - Rozwój kompetencji kreatywnych i cyfrowych	60,00
267	246/23	Fundacja Czas Dzieci	Kompozyt - Partnerstwo dla kultury	60,00
268	446/23	Square Bear Sp. z o.o.	Koncert polskiego chóru w Niemczech promujący narodową kulturę Polski połączony z multimedialną prez	60,00
269	754/23	Centrum Transferu Wiedzy Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej	Drewniane puzzle prezentujące współczesną polską grafikę dostosowane do wrażliwości sensorycznej uży	60,00
270	96/23	Anna Mathieu Płynnie po polsku	Polska stawia na kreatywność	59,50
271	148/23	DORADZTWO CONSULTING MONIKA JÓZEFOWICZ	Działania edukacyjne - Rozwój kompetencji interpersonalnych i społecznych w branży kreatywnej	59,50
272	349/23	Stories Dawid Żołąddecki	Poczytajki - poczytajmy razem bajki	59,50
273	482/23	Fundacja Team4art	Wielozadaniowość ludzi kultury, a wykorzystanie multimedialnych narzędzi pracy - Konferencja ogólnopo	59,50
274	647/23	Agencja Wydarzeń Artystycznych Pro Cinema - Kino Charlie, Sławomir Fijałkowski	"Powrót do przyszłości" - BODOMovie. Zastosowanie ChatGPT w przemysłach kreatywnych	59,50
275	648/23	Teatr Stary w Lublinie	LubART- Lubelscy Adeptci Rzemiosł Teatralnych	59,50
276	708/23	Anna Zatonow	Analogowa pauza motorem do twórczego i artystycznego działania	59,50
277	742/23	Ewa Hiller symbioza.design	Sztuki Roślinne	59,50
278	229/23	Fundacja Młodego Kina	Teledysk "Marynarski song"	59,00
279	379/23	FUNDACJA PHOTON	XR Immersive Hub	59,00
280	602/23	Szkoła Teledysku i Sztuk Wizualnych	Szkoła Teledysku i Sztuk Wizualnych	59,00
281	796/23	Studio Filmowe Reflektor Marcin Gwarda	Ostatnia eskadra	59,00
282	297/23	Wzorzec Consulting Nina Gałuszka	Agregator edukacyjny polskich kadr sektora kreatywnego	58,50
283	858/23	Fundacja Soundscape	Rezydencje artystyczne dające możliwość pracy twórczej w innowacyjnym środowisku Laboratorium Multim	58,50
284	123/23	PROSPORTS.MEDIA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Laboratorium Cyfrowej Krecacji Multimedialnej – edycja pierwsza	58,00
285	227/23	PIOTR WOJTAS	Tworzenie społeczność sportowa łącząca technologię i edukację poprzez pasje i rozwój indywidualny or	58,00

286	359/23	Stowarzyszenie Przyjaciół Ekonomika	Wrapper - Designer	58,00
287	384/23	Dom Kultury "Białogon"	Creative Booster – podkreślamy kreatywność!	58,00
288	490/23	Jakub Reda MIĘDZY LINIAMI - STUDIO ARCHITEKTURY	„Plan mieszkania w skali 1:1 - wejdź do swojego mieszkania zanim zostanie wybudowane”	58,00
289	774/23	Perfect English Małgorzata Stone	Działania edukacyjne	58,00
290	847/23	Stowarzyszenie Szaniec	nazwa zadania	58,00
291	70/23	GameMan Maciej Hyla	Opracowanie prototypu multiterapeutycznej aplikacji dla dzieci z zaburzeniami i dysfunkcjami.	57,50
292	247/23	Channels Grzegorz Demiańczuk	ADE Amsterdam 2023 - promocja polskiej sceny muzycznej	57,50
293	539/23	Fundacja PIXEL	Analiza Marketingowa Branży Gier	57,50
294	729/23	Olmeka Creation House Konrad Mizera	"Warsztaty Artystyczno-Terapeutyczne dla Wybranych Grup Społecznych"	57,50
295	256/23	Instytut Wirtualnej Rzeczywistości sp. z o.o.	VR Językowa Zabawa - łatwa nauka języka	57,00
296	282/23	My Next Games - Jakub Lisiński	Hank - Animowana Czołówka	57,00
297	285/23	Fundacja 8Marca	Wpływ obiektów dziedzictwa i kultury na rozwój gospodarczy i społeczny małych miast w Europie - stud	57,00
298	441/23	Neuronshot sp. z o. o.	Prototyp katalog polskiego oręża 3D w wersji AR	57,00
299	466/23	Flytechnik Sp. z o. o.	Wirtualna Rzeczywistość	57,00
300	481/23	Fearademic spółką z ograniczoną odpowiedzialnością	FEAR FEST: BLACK SUMMER 2023 - pierwsza na świecie, międzynarodowa konferencja gier grozy jako szans	57,00
301	534/23	Aleksandra Korpysa Departament Wizuary	Aplikacja webowa Blask	57,00
302	91/23	Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Kreatywnego	Artyscend	56,50
303	104/23	Wojciech Tubaja	Warlubie	56,50
304	138/23	Joa-Projekt Joanna Leciejewska	Od pomysłu do przemysłu - nowe technologie w procesie projektowo-wdrożeniowym kolekcji wzorniczej.	56,50
305	255/23	FUNDACJA WEKTOR WIEDZY WSPARCIE INNOWACJI	Realizacja kursów e-learningowych z tematyki rachunkowości i podatków dochodowych jako tematów powią	56,50
306	523/23	Fundacja MultiOcalenie	Ocalić od zapomnienia	56,50
307	805/23	Fundacja Rozwoju Designu LuCreate	Case Study Day	56,50
308	827/23	Grzegorz Tepper Studio	Melius Care Virtual Reality	56,50
309	869/23	Stowarzyszenie Jazz Poznań	Wagging the dog	56,50

310	324/23	Historical Imagination Lab Prosta Spółka Akcyjna	Szkoła Letnia Trenerów Edukacji Cyfrowej jako forma wsparcia programu "Laboratoria Przyszłości"	56,00
311	494/23	POLVINYŁ SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Rozwój tradycyjnego produktu muzycznego - płyty winylowej o aspekt nowych technologii - NFT – współt	56,00
312	565/23	Stowarzyszenie Nów. Nowe Rzemiosło	Rynek rzemiosła w Polsce	56,00
313	668/23	Teatr Lalka	Wirtualne muzeum teatru lalek	56,00
314	859/23	KONSULAB Kaja Baszkiewicz	Milanówek miastem designu - moc kreowania lepszej przyszłości na bazie integracji unikalnej przestrz	56,00
315	57/23	piksel studio Denis Grzechnik	Budowa prototypu linowego systemu kamerowego	55,50
316	142/23	Fundacja Rozwoju Kultury Art Of Freedom	Muzyczny Startup 2.0	55,50
317	311/23	Sebastian Świąder	Sindbad Dźwiękowiec – laboratorium eksperymentów dźwiękowych w interaktywnych opowieściach audialnyc	55,50
318	342/23	ALCHEMIQ STUDIO GDANIEC RUSINEK ŚWIERCZYŃSKI SPÓŁKA JAWNA	Innowacyjna multisensoryczna wystawa prezentująca historię Polskiej Branży Kreatywnej	55,50
319	521/23	Cztery Pióra Jakub Muracki	Kształty Pasji - sprzyjamy możliwościom rozwoju	55,50
320	625/23	Centrum Sztuki Współczesnej "Znaki Czasu" w Toruniu	Nobody Else - AR(T) wideoklip	55,50
321	60/23	Marcin Grośkiewicz SEMPRE MUSICA	Generacja JAZZ	55,00
322	143/23	LOCO FILM sp. z o. o.	Wizja i wizjoner. Architektura XXI wieku w Polsce	55,00
323	249/23	E.C.O. Natalia Witkowska	creative tension - Polish Brand	55,00
324	462/23	Spółdzielnia Socejalna Zakwas	Stworzenie innowacyjnego projektu użytkowego oraz edukacyjnej oprawy projektu poprzez badanie lokaln	55,00
325	609/23	Betwixt	Prototyp doświadczenia VR pod roboczym tytułem Humart	55,00
326	610/23	BRAVE BOY STUDIO Jan Barnaś	Stworzenie wideoklipu do utworu „Conscious Falling” zespołu Tappahall z użyciem analogowej techniki	55,00
327	740/23	Fundacja Sztuk Wizualnych	Stworzenie prototypów dzieł kultury na bazie dorobku wybitnych polskich fotografów i fotografek	55,00
328	747/23	LUBUSKIE STOWARZYSZENIE ROZWOJU LOKALNEGO "OPTIMUM"	The Heeters, Mam Przewagę - Wideoklip AI	55,00
329	45/23	DOP BROTHERS Mateusz Zieliński	Portrait of Poland	54,50
330	221/23	Fundacja POLSKIE PAŁACE NA ŹRÓDLE	Wielka GRA	54,50
331	748/23	Bored Games Spółka Akcyjna	Stworzenie prototypu gry planszowej „War Hospital”	54,50
332	715/23	Fundacja Twórczości, Edukacji i Animacji Młodzieży - "Teatrikon"	Kreatikon - włączamy kreatywność!	54,00
333	76/23	Catch The Flava Sp. z o.o.	Street Art On-chain	53,50

334	465/23	Alderaan RAFAŁ PODLEWSKI	Nowe technologie w teledyskach Zakopower z wykorzystaniem zdjęć Zofii Rydet.	53,50
335	719/23	Fundacja Wielki Człowiek	Transformer (instalacja artystyczna z zakresu sztuki generatywnej) - prototyp	53,50
336	801/23	Firma Usługowa Wojciech Zajac	Wyznanie pantoflarza - 360 stopni	53,50
337	74/23	Forever Entertainment	Wzrost konkurencyjności polskiego wydawcy gier wideo na konsole Nintendo Switch, Xbox, PS poprzez pr	53,00
338	201/23	Tajny Projekt Michał Urbański	Realizacja multimedialnej instalacji artystycznej Nad wodą wielką i czystą	53,00
339	274/23	Gritstep Konrad Kokosa	Organizacja wydarzenia Bookathon	53,00
340	335/23	NEURON FOUNDATION	ACORN - kreatywnie	52,50
341	864/23	Fundacja Po Innej Stronie Mocy	Dźwięki Lasu - pradawne korzenie Polski	52,50
342	893/23	Biuro Wystaw Artystycznych	Wirtualna przestrzeń sztuki – multimedialne lekcje z zakresu historii sztuki oraz prezentacje cyfrowe	52,50
343	434/23	BLSK. MATEUSZ SKALSKI	MOLEKUŁY KULTURY. Prototyp multimedialnego interaktywnego modułu wystawienniczego.	52,00
344	583/23	Miejski Dom Kultury w Ostrowi Mazowieckiej	BezWianka Vibe	52,00
345	845/23	Fundacja We are for U	WŁOwimy Talenty 2	52,00
346	346/23	Paweł Woźniak Grube Oko	Wideoklip do utworu Good Paul - Soul Riders	51,50
347	356/23	Ciekawość Sp. z o.o.	Szkoła Podcastu: warsztat dziennikarski, teatr improwizowany, formaty i modele biznesowe. Podcast ja	51,50
348	374/23	Handsome Dorota Anna Skalska-Stefańska	Prototypy produktów turystycznych dla aktywnych rodzin	51,50
349	402/23	CENTRUM EGZOTYKI Andrzej Kosiorowski	Papuzia Telewizja - po pierwsze edukacja	51,50
350	470/23	Fundacja Krakowska Scena Muzyczna	Wideoklip "Feverish Dance" zespołu Cinemon	51,50
351	525/23	Mikołaj Jakubiec	„Duchy Lasów” – proof of concept w ramach Laboratorium Interaktywnych Opowieści	51,50
352	562/23	AKRA Polska sp. z o.o.	Zaczarowany Ołówek - transfer przedmiotów wirtualnych do realnego świata.	51,00
353	873/23	Fundacja Się tworzy	#Witches	51,00
354	65/23	STEO TOMASZ SAŃPRUCH	Business and Film Festival	50,50
355	340/23	Qart Polska Fundacja Sztuki	Romeo[DELETE] ChoreoGame	50,50
356	416/23	Beyond Pictures	Videoklip do utworu "Myślę, że tańczę"	50,50
357	814/23	Stowarzyszenie "Future 4 Mice"	Aplikacja SEF	50,50

358	145/23	Stowarzyszenie LEVEL UP	Zróbmy to razem!, czyli Dni Branży Kreatywnej	50,00
359	194/23	Fundacja Sztuka w Inwestycji	Sztuka w inwestycji jako połączenie sektorów kreatywnych, w tym dzieł sztuki, z inwestycjami w budowę	50,00
360	292/23	Stowarzyszenie Fundus Glacensis z Kudowy-Zdroju	Sztuka dzielenia się pasją. Warsztaty malarskie z wykorzystaniem różnych mediów.	50,00
361	605/23	Figla Filip Sokala	Prototypowanie i rozwój produktu	50,00
362	794/23	PHU "Fabryka robotów" Anna Wais	Lato z pasją - kreatywne warsztaty dla dzieci.	50,00
363	803/23	Brauron Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Platforma wspierająca produkcje programów audiowizualnych - wyprodukujmojfilm.pl	50,00
364	42/23	filmcloud spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	filmcloud Academy 2	49,50
365	618/23	Stowarzyszenie Filmowe Chill&Luzz	4 ELEMENTY - (AQUA, AER, TERRA, ANIMALIA)	49,50
366	839/23	Centrum Kultury i Spotkań Europejskich	Aplikacja mobilna "Kulturalny Białogard"	49,50
367	133/23	Arkadiusz Rataj - www.arekrataj.pl	Artry	49,00
368	207/23	Dispensa Records sp. z o.o.	Rozwój przemysłów kreatywnych poprzez wykorzystanie sztucznej inteligencji.	49,00
369	315/23	Aliaksandr Pravalinski	Koncert spektakl Baasch	49,00
370	461/23	Dorota Kabała - Studio Projektowe	Udział w międzynarodowych targach branżowych i organizacja spotkań	49,00
371	323/23	Adrian Fidytek Omni Media	Teledysk do utworu Neon Drive	48,50
372	333/23	ART & OTHERS sp. z o.o.	Warsztaty z tworzenia stron internetowych dla młodzieży z obszarów zagrożonych wykluczeniem i margin	48,50
373	836/23	Fundacja Wirtualne Horyzonty	VRHorizon	48,50
374	99/23	Podaruj.art Monika Szczepańska	Konkurs i warsztaty ceramiczne z okazji 100 rocznicy urodzin Jerzego Nowosielskiego	48,00
375	852/23	Mar-Cone Marzena Szyszka	Zielone obrazy	48,00
376	875/23	Karol Niecikowski Fair Play Art	Fair Play Dance Camp 2023	48,00
377	299/23	HOP! Media Beata Hrycyk-Mańkowska	MŁODY CHOPIN - stworzenie zwiastuna filmu fabularnego i artystycznego tłumaczenia scenariusza filmu	47,50
378	443/23	Artur Sychowski	Koncert w Ciemności - wyjątkowe doświadczenie muzyczne w Berlinie	47,50
379	691/23	Ursines - agencja kreatywna i wydawnictwo. Błażej Zych	INTELLIGENTHINGS	47,50
380	270/23	Instytut Badań Organizacji Kultury – IBOK	Rynek książki a rynek czytelnicy. Perspektywy rozwoju polskiej branży wydawniczej na tle wybranych	47,00
381	542/23	DESIGNED Grzegorz Sobolewski	Promocja produktów wzorniczych marki Plankton dla domu na rynkach niemieckojęzycznych	47,00



382	716/23	"By Rieske" Monika Rieske	"Poprzez modę do sztuki wyższej, poprzez działania artystyczne do mody"	47,00
383	182/23	skowron.art Przemysław Skowron	Profesjonalny podcast - platforma szkoleń online i studio podcastu	46,50
384	267/23	artystyczni Arkadiusz Gwizdała	Fabryka czekolady	46,50
385	417/23	XPU spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	KulturaJuniora.pl	46,00
386	769/23	Fundacja Kochania Poznania	Wspólna Sprawa 1944. Produkcja oraz pokaz premierowy wideoklipu do piosenki 'Sanitariuszki'.	46,00
387	844/23	Stowarzyszenie Pozytywnych Zmian	Programowanie drewna	46,00
388	233/23	Arkadiusz Szmitka	Creative4Physio - wydarzenie kulturalno-edukacyjne	45,50
389	442/23	Isolation Institute Joanna Jurga	Użytkowy prototyp aplikacji KOTA	45,50
390	113/23	C&C bookings Rafał Cały	An On Bast jako mecenas polskiej kultury poza granicami kraju	45,00
391	636/23	uhu stuff Honorata Gruszecka	Filmowy Poradnik Przedsiębiorcy	45,00
392	109/23	Fundacja Polish American Art Society	Cykl szkoleń online - nowe technologie w przemysłach kreatywnych	44,50
393	564/23	Stowarzyszenie Kooperatywa Światła	Kampania edukacyjno-informacyjna Miłość w Działaniu	44,50
394	569/23	STUDIOGRAFIC Renata Masłyk	diGITone - artystyczna twórczość cyfrowa Renaty Masłyk	44,50
395	488/23	STUDIO.M PSA	Opracowanie mobilnej gry edukacyjnej dla nowych przedsiębiorców z przemysłów kreatywnych	44,00
396	341/23	FUNDACJA HELISA	SPACE ART	43,00
397	513/23	Beskidzka Spółdzielnia Socjalna	Marchewkowe Pole czaruje smakami Małopolski	43,00
398	766/23	Marcin Benedek MB/MH	Żmija	43,00
399	421/23	STOWARZYSZENIE NIEZALEŻNYCH FILMOWCÓW	#anightinszczecin	42,50
400	558/23	Pracownia MARSTA	Pracownie do wglądu 2023	42,00
401	236/23	Eneftigo spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Eneftigo - platforma sprzedaży niewymiennych tokenów muzycznych (NFT), umożliwiająca tokenizację, mo	41,50
402	56/23	Nord Star Media	Targi Filmowe " Szczecin Film Expo"	41,00
403	211/23	Basole sp. z o.o.	Przedstawienie i rozwój sztuki użytkowej ze szkła na terenie Europy zachodniej.	41,00
404	507/23	Beatit sp. z o. o. non profit	BEATIT DAYS	41,00
405	701/23	Fundacja GTF	Teatr mój widzę ogromny, wielkie powietrzne przestrzenie - przemysł kreatywny w teatrze musicalowym	41,00

406	50/23	HOLODEC SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Sztuka dla każdego - wirtualne wycieczki po obiektach muzealnych oraz pracowniach artystycznych	40,50
407	238/23	ESTRADA DZIECIĘCA STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ TAŃCA W CHELMIE	Projekt "Ukorzenie"	40,50
408	336/23	FUNDACJA EDUKACYJNA - RÓWNE SZANSE	Akademia ZSK z GameJam Junior	40,50
409	444/23	ADRIAN PALMA	Gosling Gaming - Eksport Polskich marek z sektora kreatywnego i gamingowego	40,00
410	887/23	NICE UP EVENTS INCENTIVE TRAVEL SP. Z O.O.	ŚWIĄTECZNA MISJA	40,00
411	41/23	Warsztat inspiracji - Anna Zborek	Stworzenie prototypu i promocja produktu popularyzującego polską sztukę ludową, przez firmę "Warszta	39,50
412	277/23	Fundacja Ogród Kreacji	PoDARowanie - Kreatywne Kręgi Kobiet i Zgromadzenie Kobiet	39,50
413	62/23	Motywacja.net Catriona Drogosz	Wykonanie i rozpowszechnianie krzyżówek edukacyjnych związanych i kulturą i historią Polski	39,00
414	205/23	FOR spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Księga trendów kreatywnych, wzornictwa, doświadczeń kulinarnych oraz wytycznych biznesowych dla bran	38,50
415	35/23	BIRCH GALERIE. STUDIO GRAFICZNE I PROJEKTOWE LESZEK BARTKIEWICZ	Szklana pogoda. Polski design kreatywny we Francji.	38,00
416	102/23	MAŁGORZATA WIĘCŁAWSKA-FURYK	Uniwersalny uchwyt do kul/lasek	38,00
417	164/23	Laboratorium Fonograficzne Michał Sierakowski	Budowa infrastruktury informatycznej, wizualnej oraz prawnej dla portalu Bread & Salt ( Polish Base	38,00
418	176/23	pcontent	RE-being twórców sektora kreatywnego	38,00
419	828/23	NAPAD NA FUNK Piotr Strzałka	Stylowy Napad na Japonię	37,50
420	807/23	WOJTKOWSKI ANDRZEJ P.P.U.H.	Misja promocyjno-handlowa marki MUG HUG	37,00
421	547/23	Arbata Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	"Dialog z historią" kolekcja naczyń	36,50
422	856/23	FOTOGRAF BYDGOSKI ADAM JUSZKIEWICZ	Młyn Przemysłów Kreatywnych	36,00
423	85/23	Oneteamstudio Mateusz Woś	Sztuczna inteligencja i zarządzanie projektami - platforma edukacyjna	35,50
424	317/23	MOOVIS MICHAŁ CHABELSKI	Realizacja wideoklipu dla artystki KALIYA w reżyerii Michała Chabelskiego.	35,50
425	438/23	Klub Aktywnych Sp. z o.o.	Działania edukacyjne	34,50
426	213/23	SPACE FILMS SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Zachować polską tradycję	34,00
427	172/23	Centrum Promocji Informatyki sp. z o.o.	Ekonomika pomnika czyli jak pogodzić interesariuszy idei wzniesienia pomnika.	33,00
428	707/23	BJ Partners Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Techniki artystyczne- warsztaty dla dzieci	33,00
429	629/23	noum_studio Jakub Haber	Nowy unikatowy produkt artystyczno-użytkowy łączący sztukę użytkową ze sztuką rzemiosła ludowego	32,50

430	881/23	WIETRZNA STAJNIA Marcin Stróżyk	Końska dawka kreatywności	32,50
431	433/23	KONBIT KONRAD WOJTAS	HackOnChain - Skuteczny Eksport Polskiego Sektora Technologicznego i Kreatywnego	32,00
432	140/23	Stowarzyszenie Edukacja i Technika	WARSZTATY ROZMAITOŚCI, CZYLI OSOBLIWI ŚWIAT KREATYWNOŚCI MŁODEGO POKOLENIA	31,50
433	529/23	WickerPL Radomska Joanna	Warsztaty kreatywne z tworzenia i publikacji filmów rolkowych z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi	31,00
434	696/23	Stowarzyszenie Elbląg Europa	Fotoizma - cykl filmów edukujący o różnych dziedzinach fotografii.	30,50
435	780/23	ZRM LEDZIŃSCY SPÓŁKA JAWNA TOMASZ LEDZIŃSKI AGNIESZKA HOFMAN	Mori nasze ostatni spotkanie	30,50
436	185/23	ACONSS-Fundacja promowania historii, kultury oraz zabytków w Polsce	NOWY WYMIAR LITERATURY	30,00
437	370/23	Misceo Sp. z o.o.	Budowanie i monetyzowanie marki osobistej twórcy na rynku międzynarodowym	30,00
438	225/23	Orizon Group Sp. z o. o.	Orizon Hero	29,50
439	327/23	Bodo Group sp. z o.o.	Implementacja aplikacji mobilnej do konsolidacji polskiego przemysłu kreatywnego.	28,00
440	862/23	Everis Media spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Organizacja serii warsztatów, prelekcji, spotkań networkingowych przeznaczonych dla branży kreatywne	26,50
441	897/23	KARNAS ART GRZEGORZ KARNAS	Realizacja prac nad stworzeniem prototypowego, ultranowoczesnego instrumentu oraz stworzenie wideokl	26,50
442	61/23	Integro-EU	Charity Gala Integro-EU	26,00
443	278/23	StudioL Lidia Lesiecka	Promocja warsztatów malarstwa abstrakcyjnego.	26,00
444	130/23	Craft Event Sp. z o.o.	C-Art Days	24,50
445	706/23	ACTIF Jacek Flis	platforma youdome	23,50
446	872/23	HashUp P.S.A.	Degen House - Środowisko dla rozwoju branży kreatywnej i nowych idei na wczesnym poziomie	23,00
447	530/23	Bazy danych "Kontakt" Łukasz Nawrocki	Wyprodukowanie innowacyjnego wideoklipu (filmu średniometrażowego)	22,50
448	287/23	Ochrona Zabytków KRESY Michał Horbowicz Bożena Horbowicz spółka cywilna	Badania nad sakralną sztuką historycznej Warmii przy użyciu nowoczesnych narzędzi do analizy danych	21,50
449	705/23	MUSICA POLONICA	Kampania marketingowa zwiększająca rozpoznawalność usług Fundacji na rynkach zagranicznych, w celu w	21,50
450	204/23	Forever Young Books Sp. z o.o.	Kreatywne wycieczki rowerowe	21,00
451	819/23	BE HERE Przemysław Szczygieł	Fotografia sportowa jako środek wyrazu artystycznego	20,00
452	118/23	Stowarzyszenie Ad Astra	Prototyp - pilot i scenariusze cyklu filmów animacyjnych "Green story" łączący formy artystyczne z w	19,00
453	126/23	FUNDACJA ALEKSANDRIA	Poznaj tajemnice miejsc - wydarzenia kulturowe z wirtualnymi podróżami	19,00

454	892/23	Stowarzyszenie JARUNA	Drzewo Życia — wierzenia dawnych Słowian	13,50
-----	--------	-----------------------	--	-------