

Program Rozwój Sektorów Kreatywnych 2024
WYKAZ WNIOSKÓW ROZPATRZONYCH NEGATYWNIE

Lp.	Nr SOP	Nazwa wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena (pkt)
1	923/23	FUNDACJA ALICJI WĘGORZEWSKIEJ WHISKERD STARTSMART	II primo giugno	79,30
2	1462/23	Fundacja Instytut Beatboxu	Głośno i wyraźnie - Festiwal głosu kreatywnego	79,20
3	926/23	Dyspensa Records sp. z o.o.	Produkcja wideoklipów dla Wojtka Urbańskiego	79,10
4	971/23	Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Małopolski	Społeczny sektor kreatywny w praktyce polskich organizacji pozarządowych i przedsiębiorstw społecznych	79,00
5	1048/23	MANU Spółka Cywilna Michał Borecki Magdalena Jurek	Promocja najnowszej kolekcji marki Pani Jurek POLA na rynkach międzynarodowych	79,00
6	1282/23	Kineskop Sp. z o.o.	Korelacje	79,00
7	911/23	KULTURALNI.ART SP. Z O.O.	KULTURALNI.ART	78,50
8	1409/23	Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfańtego	Creative work box	78,50
9	1234/23	Fundacja Silva Rerum	Akademia Fletostorii	78,00
10	1238/23	Fundacja Braci Golec	Nowe wizje z tradycją w tle	78,00
11	1129/23	Fundacja Inter Art - Artystyczna Grupa Wsparcia	INKOOBATOR muzycznych podróży przez relacje	77,50
12	1197/23	Fundacja Animacja	Praga Gada z biglem	77,50
13	1256/23	Catch The Flava Sp. z o.o.	Street Dance Career Online Masterclass	77,50
14	1297/23	Fundacja Virtual Horizons	Prototyp aplikacji VR i instalacji MIKOYAN	77,50
15	1365/23	Krakowski Park Technologiczny sp. z o.o.	Kondycja Polskiej Branży Gier 2023 - kompleksowe badanie stanu polskiej branży gier w Polsce	77,50
16	953/23	FUNDACJA WYSPART	Polish Modern Glass Art	77,00
17	1186/23	MAKER KIDS Michał Kłosiński	"Kreatywna Architektura z Arduino dla Dzieci i Młodzieży. Twórzmy, budujmy i bądźmy bezpieczni w sieci"	77,00
18	1252/23	FUNDACJA EDUKACYJNA - RÓWNE SZANSE	Akademia Kreatywna ZSK	77,00
19	925/23	Clever Communication Agnieszka Chocaj Monika Kemnitz sp. j.	kreatywni360	76,50
20	1098/23	Glass Cannon Unplugged Sp. z o.o.	Dying Light: The Board Game - przejście z fazy prototypowania do finalizacji produktu	76,50
21	1387/23	Fundacja Edukacji i Sztuki	Copernicus - Wieloplatformowa edukacja historyczna	76,50
22	1417/23	Nanomica sp. z o.o.	Wykonanie i testowanie prototypu innowacyjnego systemu do ciekłej biopsji	76,50

23	1448/23	Ośrodek Kultury Gminy Grodzisk Mazowiecki	Realizacja codziennych zajęć muzycznych podczas warsztatów	76,50
24	1491/23	Fundacja Plateaux	Chopin's Spiritual Travels 360 VR – cykl 16 wideoklipów w technice 360 VR z muzyką F. Chopina i S. S. Słowińskiego prezentujących skarby Podlasia	76,50
25	1504/23	Nowy Teatr	Prezentacja spektaklu "Elizabeth Costello" Krzysztofa Warlikowskiego na festiwalu teatralnym w Awinionie	76,50
26	995/23	HLF Weronika Strobel	Dron Masterclass	76,00
27	1201/23	Fundacja CODE:ME	HackJam Trójmiasto	76,00
28	1394/23	Projektowanie Graficzne Justyna Stefańczyk / nazwa marki Dzika Małpa	Aplikacja edukacyjna dla dzieci na urządzenia mobilne pt. Stwory, otwory	76,00
29	1236/23	Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego	Game Music Fest 2024	75,50
30	1319/23	OnShott Sp. z o.o.	Wideoklip "DETERMINACJA - KRÓTKA HISTORIA TWARDOWSKIEGO". W świecie zasobów 3D Wirtualnego Muzeum Małopolskiego.	75,50
31	907/23	Idea Ahead Robert Łapiński	Międzynarodowy Festiwal Gier i Popkultury Pixel Heaven 2024	75,00
32	933/23	BIRCH GALERIE. STUDIO GRAFICZNE I PROJEKTOWE LESZEK BARTKIEWICZ	Glassy weather. Design in Strasbourg.	75,00
33	1042/23	FUNDACJA EDUKACJI I SZTUKI FILMOWEJ MACIEJA SLESICKIEGO I BOGUSŁAWA LINDY LATERNA MAGICA	Warsaw Game Jam PRO 2024	75,00
34	1174/23	Aia Ase Pictures	Psalm 13 - wideoklip	75,00
35	1177/23	Szymon Kuriata Films PL9161391944	FAUN	75,00
36	1431/23	Fundacja Twórczości, Edukacji i Animacji Młodzieży - "Teatrikon"	E-do! games	75,00
37	1075/23	Seneka Holk - Paweł Ćmachowski	ConcreteMountains.com - Polskie Góry w Trójwymiarze	74,50
38	1245/23	Fundacja Turbina	WYSPIAŃSKI. PROLOG	74,50
39	1324/23	Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni	PanoramaFILM	74,50
40	1374/23	SWPS Innowacje	GRADUATION SHOW 10	74,50
41	976/23	Fundacja 2035	Srebrny przemysł kreatywny	74,00
42	1160/23	NOCNY KOCHANEK Artur Żurek	SPEKTRUM RYTMU I DŹWIĘKU	74,00
43	1173/23	Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Szczecin	Westival - Sztuka Architektury 2024	74,00
44	1200/23	Magda Jędrzejewska	WRONA - Trigger (Official Music Video)	74,00
45	1440/23	Fundacja Ludzie-Innowacje-Design	Miasto_kreatywne – prezentacja modeli edukacji kreatywnej dla podniesienia kompetencji potrzebnych dla stymulacji rozwoju przemysłów kreatywnych regionu.	74,00
46	980/23	Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu	Mała Akademia Instrumentów	73,50
47	988/23	Fundacja Burza Mózgów	LOVE KRÓLOWE / edukacja interdyscyplinarno-intermedialna	73,50

48	1056/23	Whisbear Sp. zo.o	Whisbear - polskie nowoczesne wzornictwo zabawek, eksport	73,50
49	1257/23	4GATE Spółka akcyjna	Stworzenie pakietu pitchingowego i animation test'u filmu animowanego "Planetarianie" w celu umożliwienia szukania inwestora.	73,50
50	1327/23	Cool Quest Daniel Kuśmierzak	Rytm Sukcesu, czyli Webinaria o Streamingu i Promocji Muzycznej Online	73,50
51	1364/23	Fundacja Good Culture	Gra o młodzię. Sposoby na angażowanie pokolenia Z w odkrywanie dziedzictwa kulturowego poprzez gry	73,50
52	1439/23	Fundacja ANTYRAMA	A<FESTIVAL 2024: RADOŚĆ	73,50
53	1458/23	Agnieszka Borek Wspaniale!	Dom na który Cię stać	73,50
54	1219/23	Camfilm Kubacka-Seweryn	Jestem postacią fikcyjną. Andrzej Seweryn. Masterclass.	73,00
55	921/23	Fundacja Fenicja Imieniem Świętego Charbela	Spektakron.pl	72,50
56	1064/23	Strona B Miłosz Wośko	Nagranie videoclipu wykorzystującego formę videosesji do utworu chóralno - industrialnego "Syreny" z wykorzystaniem technik animacji komputerowej.	72,50
57	1090/23	Fundacja Think Tank Miasto	Stworzenie i upowszechnienie standardu projektowania partycypacyjnego	72,50
58	1171/23	ERGO DESIGN SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Opracowanie projektu i wykonanie prototypu modułowego, mobilnego systemu tablic, uwzględniając zasady gospodarki o obiegu zamkniętym.	72,50
59	1381/23	Fundacja Sztuk Wizualnych	Stworzenie prototypów dzieł kultury na bazie dorobku wybitnych polskich fotografów i fotografek	72,50
60	1305/23	STOWARZYSZENIA TWÓRCÓW KULTURY BUZZART	Warsztaty "Idziemy na solo"	72,00
61	1029/23	Fundacja MOVYTZA	Sztuka Teatralna "Patyczka". Projekt Artystyczno-Naukowo-Edukacyjny w ramach Przeciwdziałania Depres	71,50
62	1145/23	Krzysztof Kilar Sound Design	Co manager kultury musi wiedzieć o dźwięku - Kurs Online	71,50
63	1481/23	Sticky Sounds Roman Wróblewski	RW Trio - live from St. John of Nepomuk Chapel	71,50
64	1496/23	Ewa Wszyńska	Jeszcze nie dziś - videoklip	71,50
65	1501/23	PRET-A-CREATE Malwina Wawrzynek	Przygotowanie zdywersyfikowanej i darmowej oferty o charakterze edukacyjnym dla sektorów kreatywnych	71,50
66	1046/23	Milanowskie Centrum Kultury	W świecie jedwabiu - wirtualne warsztaty	71,00
67	1132/23	XREPO Bartosz Kosiorek	Śladami wybitnych Polaków	70,50
68	1179/23	Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych	Polycitone - prototypowy hiperekspresyjny instrument muzyczny	70,50
69	1181/23	INCGT Media Paulina Powalka	Hikikomori	70,50
70	1331/23	Fundacja Rozwoju Designu LuCreate	Case Study Days	70,50
71	1369/23	SPLINE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	ArtWaves – platforma społecznościowa dla młodych artystów	70,50
72	1424/23	PICme Bot spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	JeSTEM Eureka! - pobudzenie zainteresowania nauką, technologią i sztuką u nastolatków przez kreatywne warsztaty z programowania robotów	70,50

73	1453/23	Fundacja Innowacji Społecznych Next	Innowacyjna pasieka miejska	70,50
74	968/23	Imaginelabs.pl Pracownia Zawartości Cyfrowej	Anyform – narzędzia do remixu i reuse'u modeli 3d udostępnianych w repozytoriach cyfrowych lub utworzonych samodzielnie, w celu tworzenia nowych projektów.	69,50
75	1017/23	Studio Bites Sp. z o.o.	CRE-AI-TIVTY	69,50
76	1163/23	Stowarzyszenie Arte Musica	DJ CLASSIC PROJECT	69,50
77	1059/23	Maciej Słomczyński	Mistrzowie Sztuki - Gra Planszowa o Przemysłach Kreatywnych	69,00
78	1077/23	ONTO Kaja Nosal	KO-LEKCJE filmy animowane o historii polskiego wzornictwa	69,00
79	1190/23	Kamil Niedziałek - Milito Art Studio	Milito - Timeline - wideoklip do autorskiego utworu	69,00
80	1515/23	Critical s.c. Natalia Rysiak-Sobieska, Łukasz Rysiak	Edukacja Cyfrowa w Kulturze: Szkolenia w Rozumieniu Potrzeb Odbiorców	69,00
81	1526/23	Tomasz Rożyński Frozengem Studio	Stworzenie cyklicznego wydarzenia edukacyjnego Jantar Gamedev na temat tworzenia gier komputerowych	68,00
82	1033/23	Krakowskie Forum Kultury	Brzydkie kaczątko - BaletApka	67,50
83	1049/23	Grupa Wydawnicza Relacja sp. z o.o.	Kocie ścieżki przecierają szlaki polskiej literaturze i ilustracji dziecięcej za granicą	67,50
84	1083/23	Fundacja PRZEKRÓJ	Promocja anglojęzycznej drukowanej wersji czasopisma „Przekrój” – udział w targach międzynarodowych	67,00
85	1112/23	Prywatny Gabinet Psychologiczny Barbara Kosmowska	Odważ się iść po więcej! Program rozwojowy dla twórców kreatywnych.	67,00
86	1311/23	Fundacja Cooperacja	Światło na dziedzictwo: intermedia Leszna	67,00
87	1167/23	CreativeStudio.com.pl	Film immersyjny do globalnej dystrybucji festiwalowo-galeryjnej	66,50
88	1273/23	Stowarzyszenie "ZA BOREM"	Zielony kod energii	66,50
89	1414/23	Stories Dawid Żołądecki	Prototyp aplikacji Poczytajki	66,50
90	1470/23	FUNDACJA ARTE ET MARTE	Organizacja wystawy stacjonarnej i mobilnej "Przeżyj Historię: interaktywna wystawa VR "Kartka z Powstania"	66,50
91	1514/23	Agnieszka Jackowiak Pracownia Artystyczna Samograj	Wełna - nasz potencjał	66,50
92	1522/23	Stowarzyszenie Willa Decjusza	Solidarność: Kobiety w opozycji. Game Arena w Willi Decjusza	66,50
93	958/23	Fundacja Powszechnego Czytania	Supermoc kreatywności _ pierwsze kroki	66,00
94	1041/23	FMLY Zajdel Sp. z o.o.	Wszystkie Decybele Świata	66,00
95	1155/23	Fundacja Sztuk Krytycznych	REQUIEM AND KADISH - NOISE ON THE TOUR!	66,00
96	1248/23	Stowarzyszenie Spółdzielni Muzycznej	Almanach polskiej muzyki współczesnej	66,00

97	1342/23	Gdyńskie Centrum Filmowe	Gdynia Industry 2024	66,00
98	1407/23	Fundacja Architekt Kultury	Ekonomia sztuki, wartość dodana	65,50
99	943/23	Film Production Wojciech Stuchlik	Ciekawskie Dzieciaki	65,00
100	1195/23	Fundacja Sant-Tech Pro Bono Maiore	„CyberZŁO – w sieci zagrożeń”	65,00
101	1498/23	Galaktus	Organizacja stoisk narodowych polskich twórców gier - Polish Indie Booth - na targach PAX East 2024 oraz Gamescom 2024	65,00
102	1022/23	Muzeum Niepodległości w Warszawie	Multimedialna ścieżka zwiedzania dla Muzeum Więzienia Pawiak	64,50
103	1078/23	Fundacja Kreatywny Umysł	Labirynt kreatywności	64,50
104	1091/23	Eneftigo spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Eneftigo - platforma sprzedaży niewymiennych tokenów muzycznych (NFT), umożliwiająca tokenizację, monetyzację i międzynarodową promocję twórczości muzycznej.	64,50
105	1507/23	Stowarzyszenie Filart	Widma Słupska: Wirtualna Podróż Historyczna.	64,50
106	998/23	Agencja Artystyczna ViolinArt Wioletta Kaźmierczak-Barczak	Warsztaty dźwiękowe z immersyjnego miksowania koncertów i przedstawień teatralnych	64,00
107	1318/23	PRACTICAL MATTERS SP. Z O.O.	Zadanie zaprojektowania i wytworzenia prototypu bajki on-line, zachęcającej dzieci do przygotowywania posiłków z wykorzystaniem warzyw i owoców.	64,00
108	1351/23	Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Przecławiu	Dizajn Tu i Teraz	64,00
109	1356/23	RocketThing - Paweł Surgiel	Capture Assist: Asystent podglądowy streamingu / produkcji wideo na żywo dla urządzeń z system iOS / iPadOS	64,00
110	1461/23	Solemika Dominika Jastrzębska	Nowe rzemiosło ceramiczne jako transfer kultury i sztuki polskiej	64,00
111	1114/23	POLVINYL SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Tworzenie nowej relacji artysta - fan, fan - artysta za pomocą rozszerzonego produktu muzycznego: tradycyjna płyta winylowa z dodatkiem blockchain i NFT	63,50
112	947/23	Stowarzyszenie Edukacja Praktyczna TKK	Sztuka Bez Granic: Wirtualne Podróże po Twórczości Polskich Artystek	63,00
113	910/23	Piotr Kolanko - Synapsa Studio	Styl neoludowy w modzie i designie	62,50
114	1146/23	My Next Games - Jakub Lisiński	Hank - Animowana Czołówka	62,50
115	1158/23	WAY TO EDU SP Z O. O.	Prototyp wielobranżowej aplikacji przygodowo-edukacyjnej rozwijającej umiejętności matematyczne w oparciu o wizualizację.	62,50
116	1429/23	84a studio Anna Świdarska-Kusyk	PRACOWNIA DZIAŁAŃ KREATYWNYCH RE:	62,50
117	990/23	Fundacja Transgressive Art - Pomorska Inicjatywa Wspierania Młodych, Twórczych i Utalentowanych	Podróż w Zaświaty część I - Piekło Dantego	62,00
118	1353/23	Elias sp.z o.o.	Wykonanie prototypowej przewizualizacji filmu fabularnego, z wykorzystaniem systemu przechwytywania r	62,00
119	1401/23	Zamek Reszel Sp. z o.o.	Kreatywny Reszel - immersyjne spektakle multimedialne	62,00
120	1345/23	Fundacja im. Zygmunta Noskowskiego	Janusz Wawrowski & BACEWICZ PROJECT ' 2024	61,50

121	1348/23	Fundacja Gospodarki i Administracji Publicznej	Przemysły kreatywne w rozwoju miast - blok tematyczny podczas Kongresu Regeneracja Miast	61,50
122	1442/23	Design Thinking Institute Iwona Gasińska-Mulczyńska	Kreatywna praca	61,50
123	1469/23	Breakthru Productions Sp. z o.o.	Rozwój nowych form i narzędzi do kreowania świata	61,50
124	984/23	Fundacja Follow The Music	Muzyczny wehikuł czasu - realizacja teledysku do utworu muzycznego łączącego polskie piosenki z XX w	61,00
125	1008/23	Fundacja MBM	"ARTT.Network" - innowacyjny portal stypendialny dla twórców i artystów	61,00
126	1157/23	AlphaTest Jędrzej Suchowiecki	Rytuały naszych przodków w filmowym obrazie do utworu "Trzy cykle"	61,00
127	1283/23	Granko Paulina Żaczek	Warszawska Szkoła Granka	61,00
128	1153/23	FUNDACJA "MAŁE NAKŁADY"	Małe nakłady - biblioteka self-publishingu online	60,50
129	1275/23	Fundacja Trefl	"Gdyńskie Trefliki"	60,50
130	1329/23	Fundacja Teatru Exit	Głosy z lustra	60,50
131	1492/23	Fundacja ARCHIKULTURA	MODA FOLKIEM SZYTA	60,50
132	1120/23	Project Foundation	Pilotażowe rozwiązania kreatywne studentów i absolwentów zrealizowane przy wsparciu druku 3d	60,00
133	1119/23	Fundacja Kultury Pozytywka	Międzynarodowa Konferencja "Kultura Cyfrowa: Innowacje, Sztuka, Przemysł"	59,50
134	1250/23	Fundacja wspierania inicjatyw technicznych, technologicznych i zawodowych Ulixes	"Immersyjna Przestrzeń Metaverse dla Architektów"	59,00
135	1263/23	FUNDACJA WSPIERANIA INICJATYW MUZYCZNYCH I ARTYSTYCZNYCH RAMTAMTAM	Sea Ya Festival	59,00
136	1361/23	Nabuku FILms Anna Kasperska	Green Crew - podcast o zrównoważonej produkcji filmowej.	59,00
137	1175/23	LNC PROJEKT Justyna Lenc	Nomad nest - budowa prototypu niezależnej jednostki mieszkalnej	58,50
138	1259/23	Karamba Gniewomir Koncewicz	EkoEksperymentarium. Rozwój i przebudowa platformy elearningowej do ekoedukacji.	58,50
139	1284/23	Fundacja Digital Creators	Sztuka trwałości	58,50
140	1391/23	Centrum Rozwoju Społeczno-Gospodarczego Przedsiębiorstwo Społeczne Sp z o o	Sektory kreatywne wyzwania dla rozwoju	58,50
141	1043/23	Technikato	"MORE - More than Regular Online Education", I etap projektu: przygotowanie programu nauczania, dobór narzędzi i stworzenie silnika AI wspomagającego edukację.	58,00
142	1258/23	Agencja Promocji Krajobrazu Dariusz Gajny	Opowieść Wigilijna w zabytkowych wnętrzach Sali Ceremonii	58,00
143	1267/23	Fundacja Inteligentna Małopolska	Tradycja plus nowoczesność, czyli kreatywność w Krakowie. Od czegoś trzeba zacząć!	58,00
144	1116/23	Agencja Wydarzeń Artystycznych Pro Cinema - Kino Charlie, Sławomir Fijałkowski	"Powrót do przyszłości" - BODOMovie. Zastosowanie ChatGPT w przemysłach kreatywnych	57,50
145	1149/23	Ola Kaszkowiak	Minimalistyczne suknie ślubne na rynkach zagranicznych.	57,50

146	1418/23	KONTRASTOWNIA SP. Z O.O.	Cyfrowe Repozytorium dla Twórców Polskich - cyfrowa biblioteka referencji	57,50
147	1035/23	Ryszard Borowski	Beksiński kameralnie	57,00
148	1144/23	SztabMusic Agnieszka Dranikowska-Sztaba	Prototyp muzycznego portalu edukacyjnego SoMusic Academy	57,00
149	1279/23	Kreativa Paweł Stępień	Prototyp interdyscyplinarnego widowiska baletowego „Żywioły” w celu pozyskania inwestorów developmentu pełnej produkcji scenicznej dla teatrów operowych.	57,00
150	1289/23	Fundacja Rejwach	Wielokulturowe Jaślicka. Wirtualny wehikuł czasu.	57,00
151	1367/23	Magdalena Buczek	Prototyp innowacyjnego akcesorium z wegańskiej skóry	57,00
152	1513/23	EVNTZ Mariusz Migalski	Kompleksowa promocja polskiego zespołu BOKKA za granicą.	57,00
153	1338/23	Stowarzyszenie Projektantów Form Przemysłowych	Metodyka i działania edukacyjne wspierające ekoprojektowanie produktów dla gospodarki obiegu zamkniętego (GOZ).	56,50
154	913/23	OFFICE NEKO TV SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	PRZEŁAMUJĄC CISZĘ	56,00
155	1358/23	BlueBird Arkadiusz Pawlik	aiKADEMIA	56,00
156	1408/23	Simple Access Solutions Sp. z o.o.	Yellow Ticket	56,00
157	1512/23	Wąleckie Centrum Kultury	Akademia Kreatywnego Filmowca	56,00
158	946/23	BA GRUPPEN SP. Z O. O.	Finanse dla Kreatywnych - bezpłatny portal edukacyjny	55,50
159	1300/23	Stowarzyszenie Music.Multimedia.Management	Creative Relative: współczesne narzędzia, nowoczesne perspektywy	55,00
160	1285/23	"By Rieske" Monika Rieske	"Poprzez modę do kultury, poprzez kulturę do mody"	54,50
161	1476/23	TV Media Andrzej Papliński	W sprawie Chopina	54,00
162	1154/23	Rootinnovation Spółka z o.o.	INLABI - cykl praktycznych szkoleń ze sztucznej inteligencji	53,50
163	1162/23	CLOCKWORK SPÓŁKA CYWILNA KAROL ZAGRODZKI MATEUSZ GURTOWSKI	Opracowanie prototypu multisensorycznej wystawy prezentującej dziedzictwo Tamary Łempickiej	53,50
164	1312/23	Sirens Music	Aplikacja KONSULTACJE MUZYCZNE	53,50
165	1518/23	Fundacja Amicus Universitatis Nicolai Copernici	AKCJA KOMUNIKACJA! SZTUKA PLAKATU!	53,50
166	931/23	Wojciech Tubaja	Zbiór młodych głosów	53,00
167	1188/23	Fundacja Master Art	Cello Discoveries - Szpilman's revision.	53,00
168	1395/23	Fundacja Wirtualne Horyzonty	VRhorizon	53,00
169	1403/23	Marcin Marczyk Udsysey Creative Technologies	Prototyp wystawy immersyjnej Korowód	53,00
170	1131/23	Stowarzyszenie Pokochaj Fotografię	Wznowienie popularnego magazynu fotograficznego	52,50

171	1016/23	Fundacja Pro Anima	Miasto murali - promocja polskiego street artu	52,00
172	1304/23	SIGHTSPHERE Tomasz Pulsakowski	Wideoklip do utworu Lunatic Soul „The Circle of Life and Death	52,00
173	1341/23	Bofar Pictures - Rafał Bociek	ARTYSTA ŚWIADOMY – czyli jak promować swoje dzieła	52,00
174	1433/23	FUNDACJA POZNAŃSKA SZKOŁA FILMOWA	NeuroRzeczywistość - kreaowanie interakcji i metaverse w neuro różnorodnej działalności artystycznej i społecznej	52,00
175	1209/23	VOX ART Natalia Rygiel	Konferencja RockAudio	51,50
176	1276/23	MIMA CONCEPT Joanna Marczevska	Prototyp interaktywnej dekoracji ściennej	51,50
177	1094/23	Stowarzyszenie Turkusowa Lama	Jan Matejko- IMMERSJA	51,00
178	1287/23	Fundacja Krakowska Scena Muzyczna	Manage.band - aplikacja dla muzyków wspierająca zarządzanie karierą	51,00
179	1301/23	Fundacja Sztuka w Inwestycji	Film "Sztuka w inwestycji" jako połączenie sektorów kreatywnych, architektury i sztuk wizualnych.	51,00
180	1323/23	9AND7 Sp. z o.o.	Eko człowiek w młodej polskiej sztuce zdigitalizowanej w NFT	51,00
181	1397/23	FILM FICTION SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Bitwa pod Grunwaldem w rozszerzonej rzeczywistości (augmented reality).	51,00
182	1406/23	WANDA GALLERY MAGDALENA MORAWIK	Obecność Galerii Wanda na międzynarodowych targach sztuki oraz promocja polskich artystów zagranicą.	51,00
183	1072/23	Marek Wituszyński Media Works	minibooks.ai - spersonalizowane książeczki z obrazkami, audio i wideo	50,50
184	1274/23	Fundacja Dziedzictwo Kresowe	Historia na ulicy	50,50
185	1410/23	STORYBOAT spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Produkcja serialu animowanego dla dzieci "Detektyw Basia"	50,50
186	1093/23	Figla Filip Sokala	Kószka - polskie wzornictwo we wspomaganii rozwoju dzieci	50,00
187	1233/23	Fundacja Pro Mozart	Profesjonalne warsztaty sceniczne - "Amadeusz"	50,00
188	1255/23	MNPRO Maciej Nowotny	Stworzenie portalu GameBoost Polska: Globalna Ekspozycja z ofertą bezpłatnych konsultacji dot. finansowania produkcji gier	50,00
189	1478/23	Frozen Way Spółka Akcyjna	Rozwój eksportu gry Honeycomb: The World Beyond na rynki zagraniczne	50,00
190	1169/23	STARTOVA.PL Sp. z o.o.	Innovative Minds: warsztaty budowania kompetencji kreatywnych dla naukowców z obszaru deep-tech science	49,50
191	1202/23	Bonanza Films Katarzyna Sierka	Produkcja teledysku "FOG OF WAR"	49,50
192	1434/23	AB spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Stworzenie Wirtualnego Muzeum Thorgala.	49,50
193	989/23	Wydawnictwo Karakter spółka z ograniczoną odpowiedzialnością spółka komandytowa	Ergonomia w dizajnie. Miary człowieka	49,00
194	1192/23	Speaking-Assistance	Klawiatura nauczyciel jako pierwsza zabawka po grzechotce. Uczy mówić, czytać i pisać jednocześnie.	49,00
195	1272/23	Vandene Mateusz Grabowski	AR-chiwum historii	48,50

196	1306/23	Katarzyna Burda Agencja Social Media	Opracowanie prototypu aplikacji "Stylista AI"	48,50
197	1529/23	Storywind	Storywind: Rewolucja w Udostępnianiu Dziedzictwa - AR, AI i Polska na Globalnej Scenie	48,50
198	1015/23	Take IT Studio sp. z o. o.	Wykonanie prototypu portu gry "Electrician Simulator" i przedstawienie go jako edukacyjnej aplikacji VR	48,00
199	1110/23	Stowarzyszenie Miłośników Krajny "Tribus" w Osowie	Manufaktura na Krajnie dziedzictwem zdobiona	48,00
200	1117/23	mleczko.pro Robert Mleczko	infinitales.kids - platforma wykorzystująca AI do tworzenia interaktywnych bajek dla dzieci.	48,00
201	1228/23	PPU Radio-Media ZW Sp. z o.o	Jak wyszukiwać informacje w dobie fake newsów? Jak kreować wizerunek w mediach? – warsztaty z Radiem Ziemi Wieluńskiej	48,00
202	977/23	WEARFITS sp. z o.o.	Stworzenie modowego asystenta AI	47,50
203	1198/23	Kubong Studios JAKUB HERNIK	Zaplanowanie, realizacja i ewaluacja eksperymentu w postaci sesji nagraniowej, zarządzanej przy pomocy narzędzi HR i według filozofii agile.	47,50
204	1343/23	Fundacja Central and Eastern European Council	Wideoklip do utworu Józef K. zespołu słowodaję	47,50
205	1299/23	UKLOU S.P Z OO	Propagowanie bogactwa polskiego dziedzictwa rzemieślniczego w kraju i zagranicą.	47,00
206	1413/23	Małgorzata Szarek Wituszynska	"custosh" - interaktywny przewodnik po muzeum, dopasowany do odbiorcy	47,00
207	1456/23	DESIGN STORIES Agata Kiedrowicz	PERŁY I ŚLADY. MURAL CERAMICZNY	46,50
208	1459/23	Gminna Biblioteka Publiczna w Obrazowie	STOP! SANDOMIERSKIE JAKIE CUDNE!	46,50
209	917/23	StethoMe spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Promowanie i upowszechnianie wykorzystania potencjału przemysłów kreatywnych w medycynie dzięki kreatywnemu podejściu do promocji zdrowia i innowacji w medtech	46,00
210	1099/23	"GALERIA POLSKIEJ MŁODEJ SZTUKI - DOM AUKCYJNY" SPÓŁKA AKCYJNA	Trzy pokolenia malarzy. Rodzina Maślankiewiczów - wystawa w Monte Carlo, Paryżu i Warszawie.	46,00
211	1368/23	JGUI Janusz Gerszberg	Metodyka digitalizacji fotogrametrycznej architektury	46,00
212	1494/23	Adrianna Gajdziszewska	Polska sztuka? Twarda sztuka! - cykl innowacyjnych filmów edukacyjnych	46,00
213	1014/23	Fundacja Arcaro Aerospace	"Crafting Her Future" (Tworząc Jej Przyszłość)	45,50
214	1133/23	Fundacja na rzecz Kultury i Sztuki AVANGART	Opera Straszny Dwór na Litwie	45,50
215	1347/23	Stowarzyszenie Anthill	Kreatywne przestrzenie samorozwoju	45,50
216	940/23	Akademia Inicjatyw Twórczych	Warsztaty EdTech w Grabówce	45,00
217	972/23	Centrum Zajęć Kreatywnych Hanna Jąkańska	Gra Teatralna o Słowianach	45,00
218	1013/23	Oscine Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	OBIEKTY – Hiper-customizowalna biżuteria – Prototyp systemu konfiguracji 3D	45,00
219	1415/23	BOSQUE pracownia architektury krajobrazu i florystyki	Dziewczyni z Warmińskiej	45,00

220	1087/23	HARMONY MUSIC & DESIGN AGNIESZKA CZACHOWSKA	Agueda - wideoklip gitarzysty Michała Czachowskiego i jego zespołu	44,50
221	1420/23	Stowarzyszenie Trenerskie Organizacji Pozarządowych	Moc leszczyny, czyli grywalizacyjny trening rezyliencji połączony z pracą na wartościach	44,50
222	992/23	Pace Ink Films Julia Jendrysik	"Poland: LAND FOR FILMMAKERS" - fam tour prezentujący Polskę amerykańskim producentom filmowym	44,00
223	1121/23	Stowarzyszenie Kapłani Niezłomni	Muzeum Wirtualne Kapłani Niezłomni	44,00
224	1495/23	Stowarzyszenie Dom Tańca	Muzyczna wieczorynka - Tęgie Chłopy dzieciom	44,00
225	934/23	Misceo Sp. z o.o.	Budowanie marki osobistej twórców z sektorów kreatywnych na rynku międzynarodowym	43,50
226	939/23	On Arte Sp. z o.o.	ARTmadeinPoland	43,50
227	942/23	MAŁGORZATA WIĘCŁAWSKA-FURYK	"Free Hands" towarzysz mobilności	43,00
228	909/23	FILMVISION - Studio Filmowe Dawid Grzesik	Prototyp filmu animowanego 3D	42,50
229	1136/23	Klub Modelarzy BSP "Latamy dronami"	Promocja dziedzictwa kulturowego	42,50
230	1115/23	Fundacja Sapere Aude	Projekt "QR Poezja i Proza".	41,50
231	1269/23	Fundacja Przyjazna Edukacja	Zadanie edukacyjne - rozwój przyszłych twórców, warsztaty sensoryczno-plastyczne na łonie natury we współpracy z ekspertami w Zaciszku Kociewskim	41,50
232	1449/23	Everis Media spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Organizacja serii warsztatów przeznaczonych dla branży kreatywnej związanych z rozwojem kompetencji kreatywnych i cyfrowych przyszłych i obecnych twórców.	41,50
233	1076/23	Ostro Bartłomiej Osses	MONKEY MIG	41,00
234	1206/23	Lokalne Dziedzictwo LH Marcin Wądołowski	Familook - prototypowanie kolekcji mebli miejskich w duchu śląskiego etnodizajnu na przykładzie miast: Katowice, Chorzów i Siemianowice Śląskie	40,50
235	1426/23	Stowarzyszenie "Miasta w Internecie"	EVITA - Akademia Eksploracji Wyobraźni i Twórczej Aktywności	40,50
236	1009/23	CENTRUM EGZOTYKI Andrzej Kosiorowski	Papuzia Telewizja – rozwój, atrakcyjność, dostępność, troska o ofiary cyfryzacji i wspieranie innych twórców	40,00
237	1021/23	Fundacja Frezja	"Tańcem ku Złotemu Wieku: Program Integracji Społecznej Seniorów poprzez Artystyczne Wyrażanie Kultury"	40,00
238	1505/23	Hegemon Shop Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	TableTopScape	40,00
239	1210/23	Cam-L Studio	NONSTOPCOLOR: Innowacyjna Platforma Crowdsourcingowa dla Postprodukcji Audiowizualnej.	39,50
240	1270/23	120dB Sp. z o.o.	Targi IBC w Amsterdamie	39,50
241	1441/23	naked relaxing Aleksander Kaźmierczak	Promocja nowego oblicza polskiej muzyki elektronicznej za granicą poprzez udział w muzycznych wydarzeniach promocyjno-handlowych.	39,50
242	1216/23	"Film Edithing" montaż filmów Edyta Zajdlie-Kądziela	POLISH JAZZ GUITAR	39,00
243	1032/23	Stowarzyszenie Młodzieżowe NINIWA	Koncert zespołu 3 Dni 3 Noce na Festiwalu Życia	38,50

244	1147/23	HEJ HO SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Wideo klip metodą poklatkowej animacji lalkowej do utworu "It's not easy"	38,50
245	1161/23	Daniel Nosiadek Kedaison	Przygotowanie trzech scenariuszy edukacyjnych i ich realizacja w postaci „Kreatywnych Lekcji VR”	38,50
246	1479/23	LOCO FILM sp. z o. o.	Obrazy Jutra: Animacja Sci-Fi stworzona przez współpracę ludzi i sztucznej inteligencji	38,50
247	1004/23	BRAVE BOY STUDIO Jan Barnaś	Stworzenie wideo klipu do utworu „Ablaze” wokalistki KARI przy użyciu analogowych technik obrazowania	38,00
248	991/23	Fundacja SEASTARS	" The Elements" czyli Siła Sióstr. Ukazanie ponadczasowej prawdy jedności z naturą poprzez wykorzystanie technologii Unreal Engine oraz Motion Capture.	37,50
249	1060/23	FUNAPP SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Rozwój motywatora do nauki zdrowego jedzenia w aplikacji mniamGO! przez zaprojektowanie contentu kreatywnego, wytworzenie treści oraz testowanie usługi.	37,50
250	1310/23	Stowarzyszenie Forum Akademii Nauk Stosowanych	e-Samorząd - Kompleksowy Program Cyfryzacji Samorządów Studenckich Forum Akademii Nauk Stosowanych	37,50
251	1452/23	Fundacja Instytut Edukacja Pro Futuro	Aktywacja pawilonu edukacyjnego “Laboratorium Pustynnej Przemiany” na Pustyni Błędowskiej, platformy internetowej, podręcznika oraz filmu dokumentalnego.	37,50
252	1010/23	Adamus Media - Szymon Adamus	Daleki Brzeg - słuchowisko	37,00
253	950/23	FUNDACJA DOVOCEAN	Nowe technologie w przemyślach kreatywnych	36,50
254	952/23	JOL-WNĘTRZA Jolanta Pachowska-Kurzewska	Architektura Pragnienia	36,50
255	1291/23	Fundacja Instytut Studiów Wschodnich	Polski Design Inspiruje	36,50
256	1411/23	MarketCo sp. z o.o.	Proekologiczne kino rowerowe	36,00
257	1386/23	VIRTUAL HOUSE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ SPÓŁKA KOMANDYTOWA	Promocja Virtual Software House na Game Developers Conference w San Francisco	35,50
258	1006/23	Habaja film Hanna Bauta-Jankowiak	Scream - wideo klip	34,50
259	915/23	Maciej Ramus AGENCJA INTERAKTYWNA DREAM COUNTY	Uruchomienie platformy pomagającej amatorom uczestniczyć w całym procesie twórczym tworzenia i wydania gier planszowych	34,00
260	1230/23	Fundacja Wspierania Rozwoju Edukacji EDU-MONTIS	GROWTH IN CULTURE - ROZWÓJ W KULTURZE. Serwis rozwoju osobistego w oparciu o dobra polskiej literatury pięknej.	34,00
261	1189/23	Usługi farmaceutyczne "Rumianek" Maciej Szewczuk	Zdobądź Świat - gra planszowa	33,50
262	1235/23	Wytwórnia Projektów Radosław Kaźmierczak	VeganGuide	33,50
263	948/23	Fundacja Polish American Art Society	Poliversum - anglojęzyczny katalog promocji eksportu dzieł polskich przemysłów kreatywnych	32,50
264	1053/23	Katarzyna Zolich	Emotional Diet	31,50
265	1378/23	Amondo Films	Rorschach In Motion Video Art	31,50
266	1427/23	Fundacja SOLMED	Śmiechoterapia i dogoterapia kreatywne wsparcie najmłodszych i seniorów	31,50
267	1447/23	Braindance Academy Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Wykorzystanie Technologii Gaussian Splatting na potrzeby platformy archiwizacji eksponatów muzealnych "Przestrzenie Zanikającej Współczesności".	31,50

268	1182/23	Aleksandra Korpysa Departament Wizuary	Artistry	31,00
269	927/23	Morenoise Production Przemysław Ziółkowski	Stworzenie prototypu programu "Sonido.cloud"	30,50
270	1317/23	Stowarzyszenie Pozytywnych Zmian	Programowanie drewna	30,50
271	1383/23	hr mania michał wawrzynek	Przygotowanie materiałów audio wizualnych promujących dziedzictwo kulturowe polskiej sceny kulinarnej	30,50
272	957/23	Native Hash Sp. z o.o.	Translokacja wirtualnych influencerów do realnego świata z wykorzystaniem technologii AR	29,50
273	1095/23	Fundacja Barak Kultury	Stworzenie teledysku "Droga"	28,50
274	1097/23	Bazzan sp. z o.o.	Nauka szycia na maszynie	28,50
275	1428/23	madtoro.studio sp. z o.o.	Projektowanie i Prototypowanie Gry o roboczej nazwie "WIEŻA": Innowacyjna Mechanika Budowania i Strategii"	28,50
276	1063/23	KOŁO GOSPODYŃ WIEJSKICH W MICHALINIE	WARSZTATY KULINARNE	27,50
277	929/23	Under Ski Tower sp. z o.o.	SEN ALEKSA - CAPTIVE MIND	27,00
278	1296/23	PARTNERZY WSZECHCZASÓW Iluzjonista Damian Kość	Imperium Rozrywki	27,00
279	1337/23	Daniel Gwiazdziński Studio Nagrań Półtonacja	Polska okryta paletą dźwięków muzyki relaksacyjnej	27,00
280	1221/23	Konrad Scelina RONIN MEDIA produkcja audio-wideo	Film D.A.V.I.D.	25,00
281	1265/23	Agencja Artystyczna VIBE Adrian Bartnik	Realizacja teledysku "1, 2, 3, 4... (jak Chylińska)	25,00
282	1243/23	Fundacja Celeste	Uważność w twórczości i ekspresji	24,00
283	1451/23	FUNDACJA ARCHINOVO	Architektura 4.0: proces projektowania wspierany przez sztuczną inteligencję.	24,00
284	1457/23	Vireo Media Janusz Pietroszek	Akademia Twórców Skutecznego Wideo: Szkolenia z Kreacji Wideo dla Branży Kreatywnej	23,00
285	949/23	Eternoom Sp. z o.o.	Wprowadzenie marki Eternoom na rynki skandynawskie	22,50
286	1071/23	Mateusz Skrzybalski METYOU	Multimedialny portal edukacyjny dla dzieci i młodzieży	22,50
287	1264/23	Stowarzyszenie Dom Muzyki	5x5 to może być nawet 50	21,50
288	1280/23	Warszawska Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Winomalowanie i Winogronowe malowanie	19,50
289	1444/23	Stowarzyszenie "Future 4 Mice"	Aplikacja mobilna Obieżyświat	18,50
290	1026/23	Challenger Project Sp. z o.o.	Multimedialne książki dla graczy - kultura, dane, sztuczna inteligencja, gry	17,50
291	1307/23	Suwalski Ośrodek Kultury	Festiwal Filmowy "Wajda na Nowo" - nowe inspiracje	17,50
292	1292/23	"PIXEL" Dariusz Soboń	Rozwijanie innowacyjnego produktu jakim są tapety drukowane i tłoczone w jednym procesie oraz stworzenie studia graficznego zajmującego się unikalnym wzornictwem	16,50

293	1237/23	Black Belt Management Sp. z o.o.	Kreatywna Transformacja: Inkluzja, Innowacje i Ekologia	16,00
294	1530/23	Fundacja Rzeczypospolitej Polonika	"CulApp - wielowymiarowa aplikacja mobilna dla branż kreatywnych - kontynuacja 2024"	16,00
295	935/23	Oneteamstudio Mateusz Woś	Kultura 2.0: Sztuczna Inteligencja - Nowe Narzędzia, Nowe Perspektywy, Nowe Zagrożenia, Nowe Wyzwania - Przyszłość Kulturalnej Rewolucji	14,50
296	1038/23	ENTERI Michał Jędrzejewski	"Belvedere Made in Żyrardów"	14,00
297	1194/23	PICTURA SZYMON KACZMAREK	Cyfryzacja Sztuk Wizualnych dla rozwoju polskiego przemysłu kreatywnego	11,00
298	1468/23	LOOK LIKE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Artfolio	7,50
299	1520/23	ZEBRA RESEARCH & CONSULTANCY LINDA MAKAREWICZ	VideoPojednanie! Czyli od warsztatów, do video o pojednaniu.	6,50
300	1244/23	9005 Bartosz Kurkowski	Poszerzanie świadomości realizatorów dźwięku w zakresie innowacyjnych rozwiązań cyfrowych mające na celu ograniczenia wpływu branży na środowisko naturalne	3,00